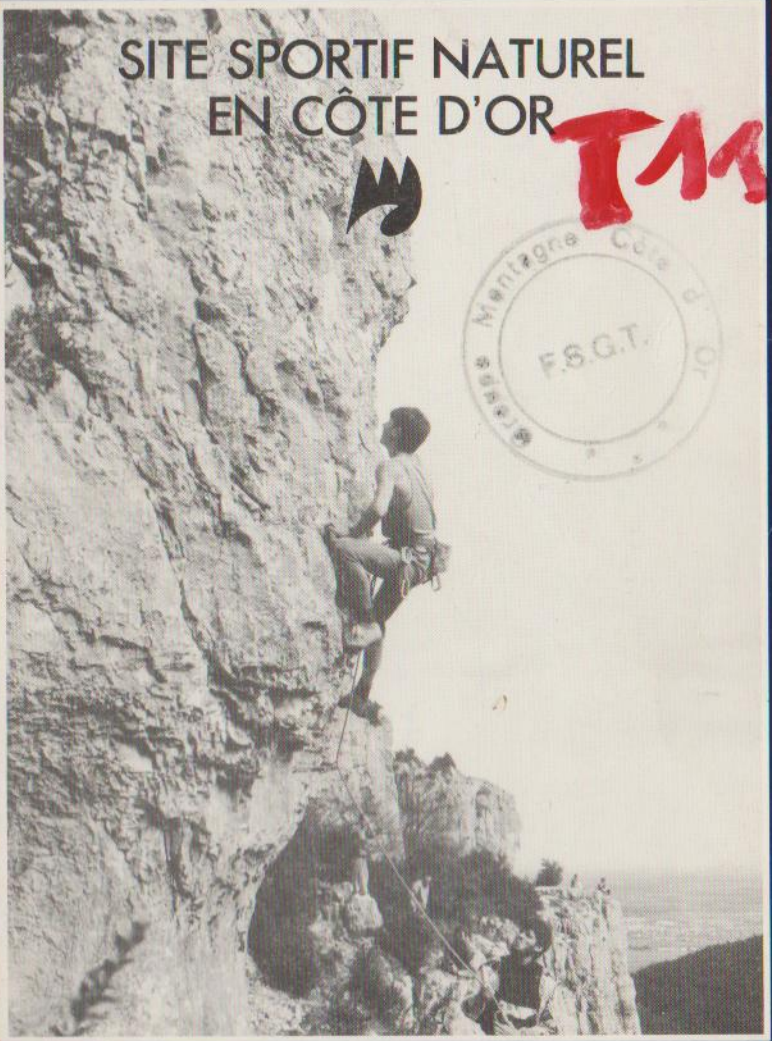
BROCHON

SITE SPORTIF NATUREL
EN CÔTE D'OR

T11



TOPO GUIDE ESCALADE

Jeunesse et Sports Bourgogne

BROCHON RIVE GAUCHE

Groupe Montagne Côte d'Or
F.S.G.T.

- BROCHON est à 10 kms au Sud de Dijon.
- Le village de BROCHON et ses vignes sont situés au pied d'une combe dont l'axe est dirigé vers l'Est - Sud - Est (sens orographique).
- Le présent ouvrage ne s'intéresse essentiellement qu'à la rive gauche (falaise calcaire exposée au Sud), bénéficiant d'un microclimat agréable.
- Hauteur : de 2 à 30 mètres.
- 111 voies avec 400 ancrages, + de nombreux passages de blocs.
- Site sportif, équipé pour tous, s'adressant particulièrement aux débutants (individuels ou en groupe).
- Les pédagogies de l'initiation et du perfectionnement peuvent ici s'exprimer pleinement grâce aux variétés de niveau, de difficulté, de hauteur du rocher, et au potentiel de voies, équipées avec un maximum de sécurité.

Exemplaires de ce topo disponibles notamment à :

- Disport - Le Grand Marché de QUETIGNY - 21800 QUETIGNY - Tél. : 80 46 05 43
- Berbisey - Sports à DIJON - 76, rue Berbisey - Tél. : 80 30 07 98
- BROCHON, au Bar "La Dame Blanche" - Tél. : 80 52 46 06
- Chez Jeannette - Restaurant ** - 7, rue Noisot - FIXIN - Tél. : 80 52 45 49
- S.I. de GEVREY - CHAMBERTIN - Tél. : 80 34 38 40
- Direction Régionale Jeunesse et Sports de Bourgogne - (par correspondance 60 F + 15 F de frais envoi - chèque à l'ordre du C.R.A.T.E.P.S.).

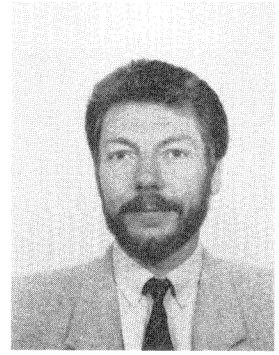
Réalisation :
. Philippe GLEIZES
Avec la collaboration de
. Pierre CRONEL
. Régis DESBROSSES
. Maurice PICHON

Direction Régionale
Jeunesse et Sports
de Bourgogne
22, rue Audra - BP 1530
21034 Dijon Cedex
Tél. : 80 30 47 73

SOMMAIRE

Présentation (avec adresses de quelques dépositaires du topo)	P 1
Préface	P 3
Le Mot du Maire	P 5
Renseignements et tél. utiles	P 7
L'escalade à BROCHON, reflet d'une évolution	P 9
Situation et accès - Sentier BATIER - (carte)	P 11
Parcours sportif sylvestre et sentiers d'accès	P 12
Environnement (géologie, faune et flore)	P 13
Les cotations - l'équipement	P 18
Classement des voies par couleur	P 20
Nomenclature des voies	P 26
Classement des voies par secteur	P 30
Quelques recommandations aux grimpeurs	P 44
Remerciements - Croquis rive droite	P 46 - P 47
Panoramique (rive gauche)	3 ème de couverture

Photos de couverture : - 1 ère page : "le lego" 6c / 7a - J. Charles PERRIER
- dernière page : Philippe GLEIZES



l'escalade, un sport qui monte

Derrière ce jeu de mots facile se cache une réalité affirmée qui fait, petit à petit, d'une discipline sportive jusqu'alors réservée à quelques passionnés, un sport certes toujours difficile, mais de plus en plus populaire.

Grâce aux P. EDLINGER, E. ESCOFFIER, C. PROFIT, J.M. BOIVIN ou autres Isabelle PATISSIER, Catherine DESTIVELLE, Claudine TRECOURT, pour ne citer que quelques français parmi les plus connus, l'escalade est devenue un phénomène de mode qui fascine le public.

La Bourgogne, terre de tradition d'escalade avec ses nombreux rochers qui se prêtent remarquablement à l'exercice, profite peu à peu de cet engouement et la Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports avec le Comité Régional de Fédération de la Montagne et de l'Escalade s'efforcent de développer cette spécialité sportive.

C'est dans ce cadre qu'une équipe constituée de P. CRONEL, J. MUNIER, et M. PICHON, personnels de la Direction Régionale et de la Direction Départementale de Côte d'Or, animée par Philippe GLEIZES, guide de haute montagne, lui aussi agent de la Direction Régionale, a entrepris de mettre en valeur les falaises existantes et particulièrement celle de BROCHON. Il n'a pas fallu moins de 3 années pour nettoyer, pitonner, baliser et faire en sorte que les itinéraires soient parfaitement accessibles.

Aujourd'hui, grâce au soutien de la municipalité, le travail est achevé et cette petite commune de la Côte de Nuits peut s'affirmer comme l'un des hauts lieux de l'escalade bourguignonne.

C'est pour le montrer que ce document conçu et préparé par Philippe GLEIZES, dont je souligne la ténacité et le travail, vous est proposé.
Je souhaite qu'il vous aide à grimper à BROCHON.

Gérard DESHAYES
Directeur Régional
Jeunesse et Sports

Maurice Pichon

Philippe Gleizes

Frank Chapon

Antoine
Le Menestrel

Fabrice Guillot

Robert Jeannin
Maire de
Brochon

Pierre
Cronel

le mot du maire

Amis de l'escalade, bonjour, BROCHON vous accueille avec joie dans ce site particulièrement agréable et ensoleillé des roches de la Dame Blanche. J'espère que vous trouverez là tout ce que vous souhaitez grâce au travail effectué par " Jeunesse et sport ". Sachez que la population brochonnaise ne tient pas à monopoliser les avantages que Dame Nature lui a donnés. Dans ces temps de pollution, il faut bien que tout le monde ait droit à l'air pur et aux joies de la campagne ; c'est dans ce but qu'a été créé, dans la combe, un parcours sportif sylvestre qui peut permettre à tous, sportifs ou non, de se détendre et de remettre en forme les organismes étiolés. Vous avez à votre disposition un parking situé près du départ, le retour s'effectuant au même point.

De plus, BROCHON vous offre des monuments intéressants :

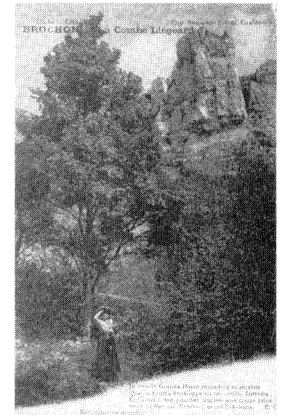
- son église des XIII^{e} et XVI^{e} siècles qui renferme une statue classée d'une Vierge à l'enfant ;
- un château qui, s'il n'est visitable qu'une fois l'an, est très agréable extérieurement ; s'il n'est pas très ancien, à peine un siècle, son constructeur, Stephen LIEGEARD, est assez célèbre : n'a-t-il pas été le modèle d'Alphonse DAUDET pour son " sous-préfet aux champs " ; il a été aussi le créateur de l'expression " Côte d'Azur " dont on fête en 1988 le centenaire ;
- à voir également, un monument classé, l'Eolienne, dont le but initial a été l'alimentation en eau du château, et cela en 1898.

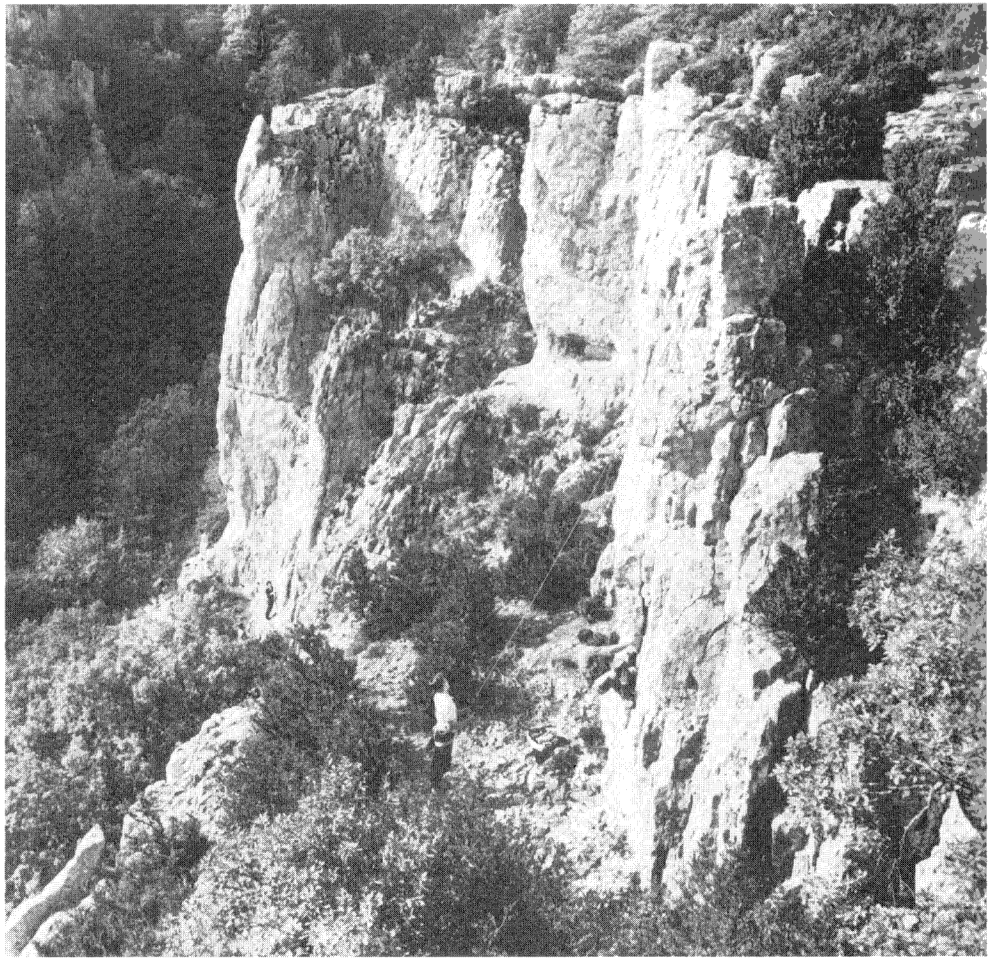
Tout est à votre disposition et pour que notre cohabitation soit franche, je vous demande de respecter l'environnement : pas de circulation en véhicule à moteur sur les friches et autres endroits interdits, stationnements sur les aires en bordure des chemins, ces lieux vous seront aménagés dans un certain délai.

Marcheurs, vous avez aussi de bonnes promenades : la Combe et ses 100 marches, sa grotte de la " Louéres " dite du " Loup ", son plâteau sillonné de différents sentiers du Club Alpin.

Voyez que tous, petits et grands, sportifs ou non, solitaires ou en famille, vous trouverez à BROCHON un éventail de distractions et un bon accueil dans le respect de tous.

Robert JEANNIN
Maire de BROCHON





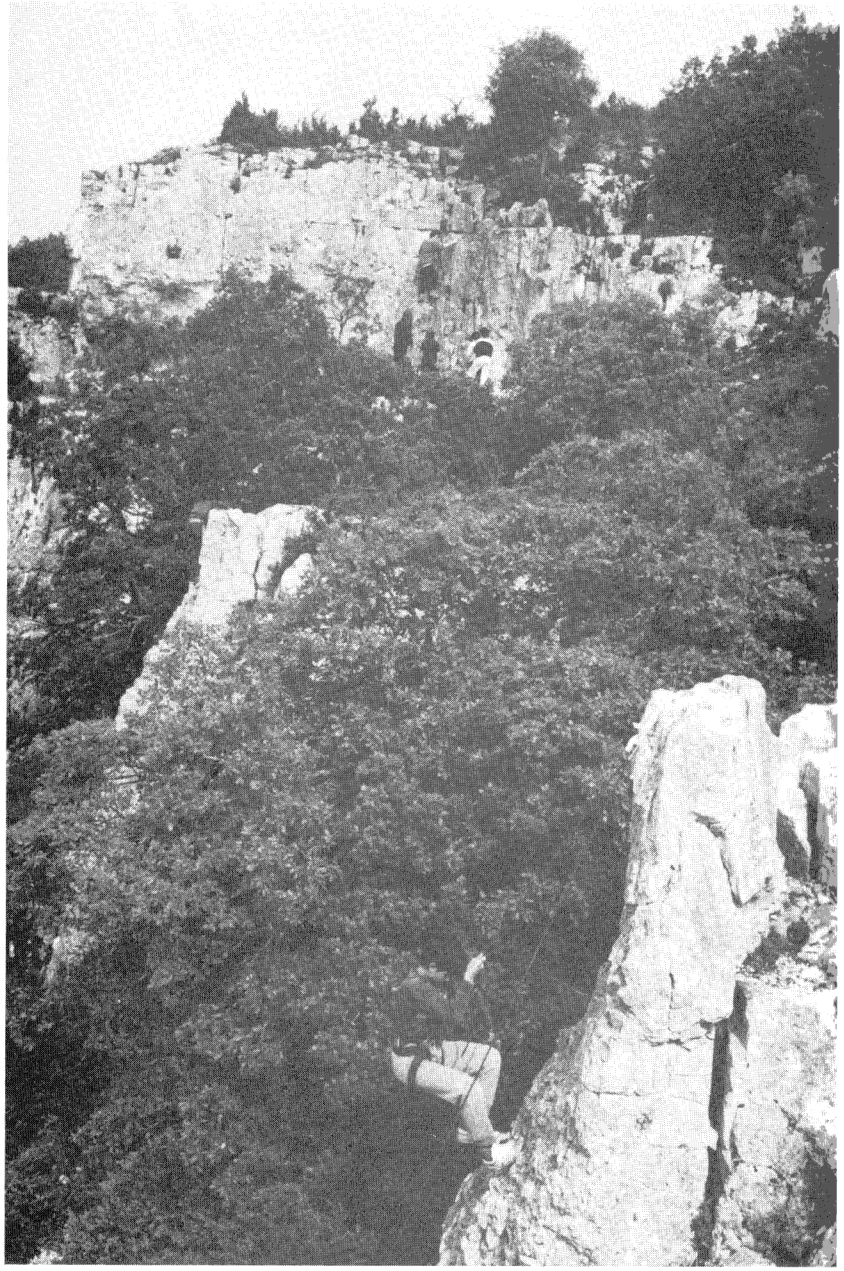
Quand l'automne apparaît dans l'abrupte vallée,
Les feuilles en tombant, font un tapis épais.
Celui qui vient encore ici, l'âme troublée,
Plus que jamais y trouve et le calme et la paix.

E. OUBERT

Renseignements

- Pompiers	18
- Centre de secours	80 34 36 53
- Gendarmerie	80 51 80 76
- Médecins (GEVREY - CHAMBERTIN)	
. M. Chauvenet Philippe - 25, rue Richebourg	80 34 30 16
. Mme Bedenne Evelyne - 44, route de Beaune	80 51 88 01
. M. Brunias Pierre - 2, rue Curley	80 34 32 02
. Mme Cluny Pascale - 7, rue Gaston Roupnel	80 34 11 00
. M. Jean - Louis Edward - 26, route de Beaune	80 34 32 19
. M. Magnon - Pujo Jacques - Rue Magnon Pujo	80 34 30 03
- Pharmaciens	
. Pharmacie Neveu - Rue Richebourg	80 34 33 51
. Pharmacie Meuriot - 2, route de Beaune	80 34 31 41
- Commerce :	
. Laiterie de la Côte - Epicerie - 14, rue de la Maladière	80 52 45 55
. Supermarché Unico - Route Nationale 74	80 51 81 10
- Café - Restaurant	
. La Dame Blanche - Place J. de Crébillon	80 52 46 06
- Parc d'attractions Florida - Route Nationale 74	80 34 32 21
- Gite rural - 12, route des Grands Crus	80 52 45 87
- Chambre d'hôte - Rue de la Maladière	80 52 45 66
- Refuge Privé - la Rente de Chamerey	80 51 81 80

(voir page 11)
Association " Les amis de Chamerey "
5, place Naudot - 21300 Chenôve



Initiation en blocs
et apprentissage de la " moulinette ".

l'escalade à Brochon

reflet d'une évolution

Dès les années 1930 (!), les grimpeurs étaient présents déjà dans les combes du Dijonnais, qui furent explorées systématiquement depuis cette période. Certains sites ont été visités, pratiqués, puis parfois abandonnés au profit de ceux qui offraient le plus d'intérêt en fonction des besoins du moment...

L'Histoire est un éternel recommencement et, aujourd'hui, face au nouvel engouement pour l'escalade devenue, en plus de sa filiation avec l'alpinisme, un sport à part entière, les grimpeurs redécouvrent certains sites oubliés ou considérés suivant d'autres critères comme " d'intérêt secondaire ".

BROCHON n'était pas une falaise abandonnée, * mais vivait un peu à l'ombre de sa grande sœur voisine la Falaise de FIXIN. Il manquait cependant à proximité de DIJON, un (premier) site d'escalade naturel favorable à la pratique collective de la découverte à l'initiation et au perfectionnement. Et pour cela, la rive gauche de BROCHON répondait à toutes les conditions :

- zones de blocs (rares dans la région) ;
- zones de petites voies de 4 à 15 / 20 m de hauteur ;
- zones de voies plus hautes (jusqu'à 30 m) à la " Dame Blanche " (improprement appelé " Dame Jeanne ") ;
- excellent rocher, bien exposé au soleil, séchant vite ;
- toutes difficultés ;
- accès et descente faciles à tous les secteurs par des sentiers ;
- environnement esthétique et motivant.

N.B. : Dernière édition topo - guide FIXIN - BROCHON CAF Dijon 1984.

C'est donc sur ce constat et cette idée développée au départ par Jacques MUNIER, Assistant Régional " Plein Air ", que Jeunesse et Sports (Directions Régionale et Départementale de Côte - d'Or), a décidé de réaliser un projet d'aménagement du site avec la compréhension et le soutien de la Municipalité de BROCHON. L'équipement des voies a été conçu pour :

- **faciliter l'apprentissage de l'escalade en tête,**
- **donner un " outil " de travail performant aux animateurs et responsables de groupes,** notamment d'enfants et d'adolescents, en toute **sécurité.**

La capacité " d'accueil " du site permet en effet à plus de 100 personnes de se côtoyer sans faire la queue au pied des voies.

Pour conclure, nous voudrions faire apparaître que les services extérieurs de Jeunesse et Sports ont voulu ici jouer un rôle dynamisant vis à vis de l'activité escalade, en proposant une solution d'aménagement correspondant à des besoins locaux préçis, avec l'ambition d'être un exemple convaincant quant à de futurs et autres projets, mais sans vouloir constituer un modèle transférable, tel quel, à d'autres lieux : il existe diverses approches de l'activité escalade, plusieurs conceptions de sa pratique et les sites naturels présentent chacun leur " caractère ".

Il est essentiel, sans doute, d'éviter l'uniformisation et la standarisation qui enlèveraient à notre activité un certain charme et beaucoup de richesse intérieure *.

Autres sites naturels d'escalade situés aux alentours :

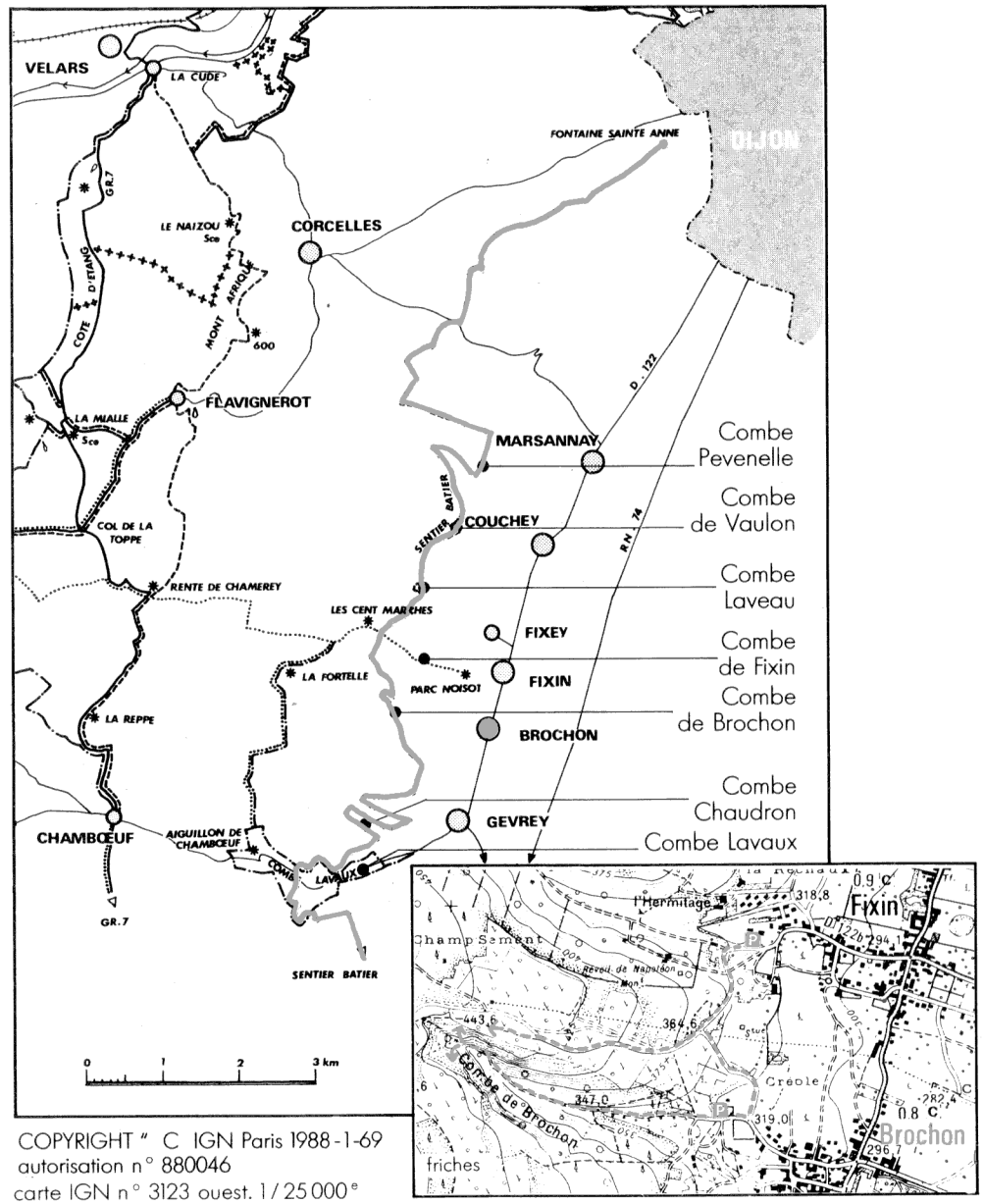
- FIXIN
- LANTENAY (10 kms au N.E. de PONT DE PANY)
- CHAMBOLLE - MUSIGNY (7 kms au Sud de BROCHON)
- CORMOT (en cours de rééquipement)
- MONT - ROME (9 kms au Sud de NOLAY)

et bien d'autres encore...

N.B. : C'est d'ailleurs pourquoi nous n'avons pas équipé l'autre versant de la Combe de BROCHON, qui, à notre avis, doit répondre à des besoins différents et donc à un équipement différent (par exemple, équipement plus espacé).

sentier batier

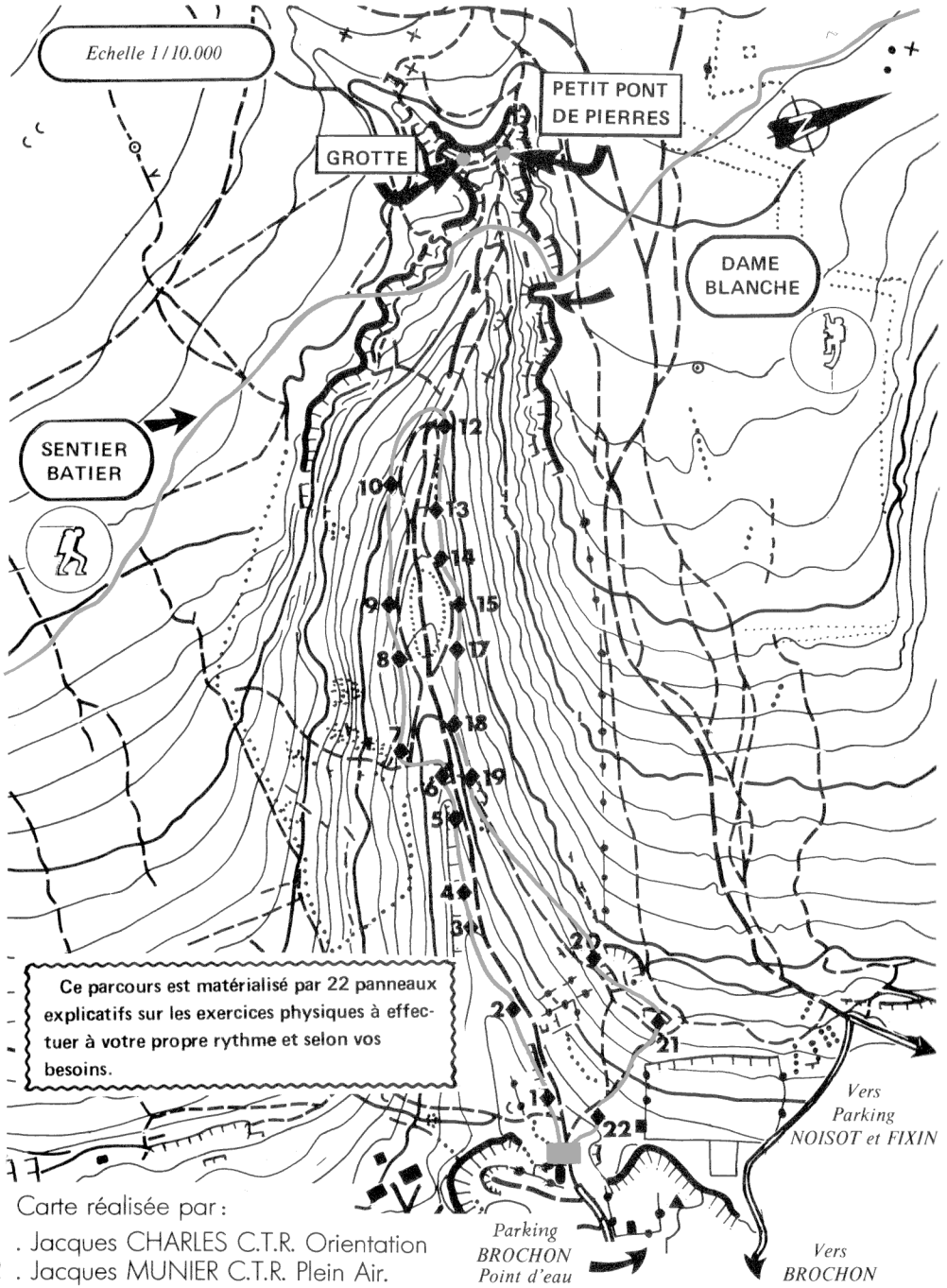
balisage jaune



COPYRIGHT " C IGN Paris 1988 - 1 - 69
autorisation n° 880046
carte IGN n° 3123 ouest. 1 / 25 000 e

Parcours sportif sylvestre de la Combe de Brochon

mis en place par la Municipalité et l'Office National des Forêts



Carte réalisée par :

. Jacques CHARLES C.T.R. Orientation

. Jacques MUNIER C.T.R. Plein Air.

les falaises et combes de la côte viticole

I.- Un milieu naturel original un peu de géologie :

Entre DIJON et BEAUNE nous rencontrons à une quinzaine de reprises ce système falaise - combe, en pays calcaire, qui entaille dans le sens Est - Ouest de la côte viticole. Toutes les combes présentent les mêmes caractères originaux d'exposition, de nature du sol et du sous - sol, de faune et de flore.

A - l'histoire des combes

Dans l'histoire des temps géologiques, trois phénomènes peuvent être retenus pour comprendre la formation de ces combes :

1) **d'une part l'effondrement (progressif) du FOSSÉ BRESSAN et de la Plaine de la SAÔNE** : ce qu'on appelle la CÔTE de NUITS, en est justement la limite et se caractérise de ce point de vue par des systèmes de failles orientées NORD - SUD (Tertiaire - Plissement Alpin).

2) d'autre part **les glaciations du Quaternaire,** et notamment les deux dernières : RISS et WURM.

3) **le développement d'un réseau hydrographique souterrain.** En s'effondrant, la Plaine de la Saône provoque, notamment aux alentours immédiats (ici la Côte de NUITS - ST - GEORGES, pour ce qui nous intéresse), **un enfoncement du réseau hydrographique** (c'est la loi du **profil d'équilibre** des cours d'eau) **et donc une reprise d'érosion :** cela a du se passer au MIOCENE et au **PLIOCENE** (Fin du Tertiaire, il y a environ 2 à 3 millions d'années) : c'est l'incision et la formation des combes. Enfin, les variations du climat ont joué sur la puissance du phénomène le favorisant (pluies et humidité) ou le stoppant (froid sec) (par ex.). Pendant les grands froids des périodes glaciaires, il semble que les effets aient été de façonner les versants et de former des cailloutis de gélivation qui ont encombré le fond des vallées sèches. En effet, à un moment donné, toutes ces vallées sont devenues plus ou moins sèches à cause du **développement** d'un réseau hydrographique souterrain qui a fini par absorber le volume des eaux courantes. L'eau n'apparaît (sources) qu'au niveau de couches d'argiles ou de marnes imperméables que l'on trouve entre certains niveaux calcaires.

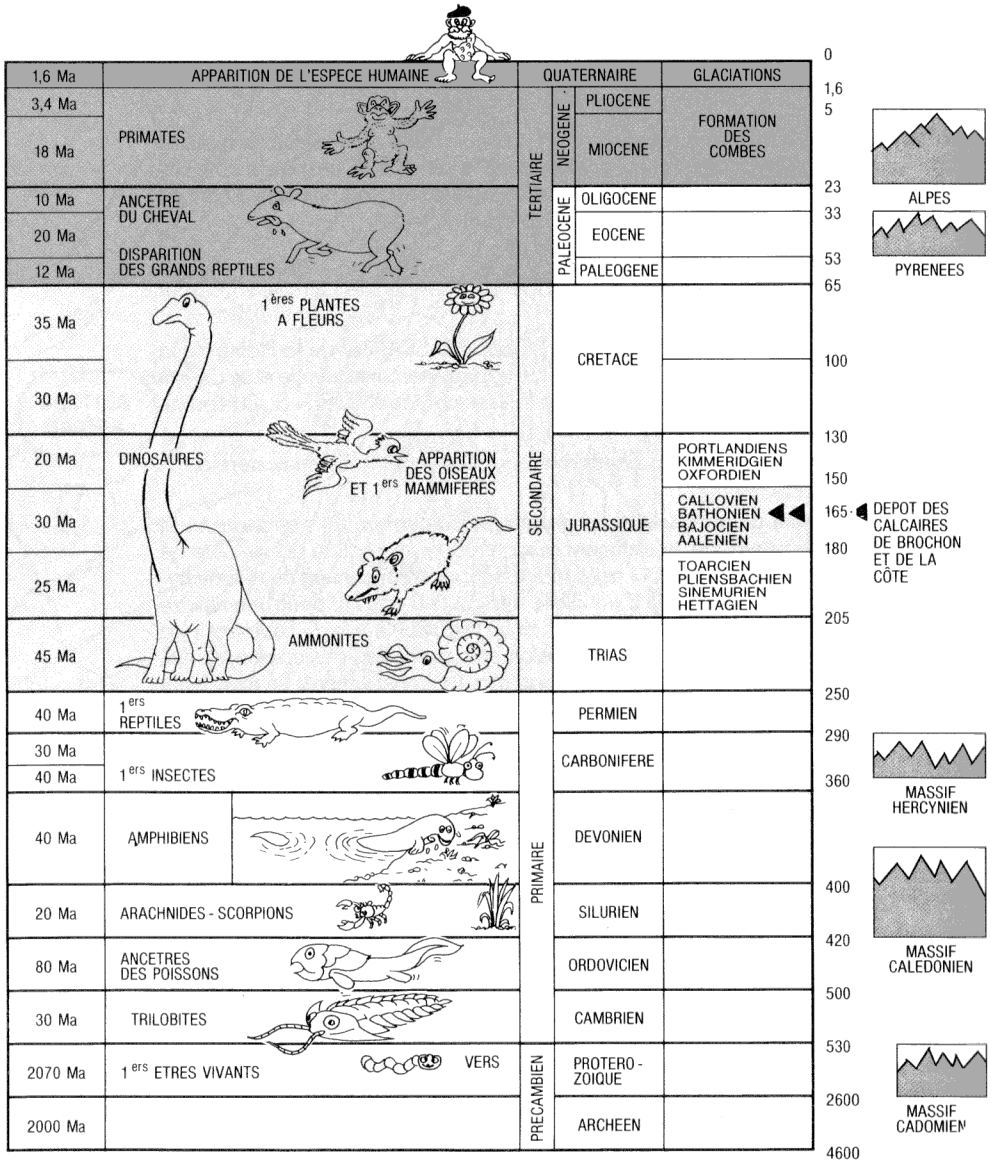
B - la roche

Si la formation des combes est donc très récente dans le paysage et dans les temps géologiques, les roches qui constituent les falaises sont beaucoup plus anciennes et datent de l'ère Secondaire, dans l'étage du Bathonien (sous étage COMBLANCHIEN) de 165 Millions d'années environ.

Ce calcaire étant d'abord un sédiment très pur, déposé de façon régulière, sous faible profondeur dans une mer calme : ces conditions expliquent l'homogénéité de cette roche, comportant peu de fossiles apparents, de couleur claire (très peu d'oxyde de fer) et très dure et solide pour un calcaire.

Ces qualités l'ont fait utiliser comme pierre de taille (à COMBLANCHIEN, justement), et apprécier pour l'escalade : Petits trous et petites prises permettant une évolution en technique et finessse, mais sollicitant beaucoup les doigts dans les passages surplombants et athlétiques. Alors, attention aux tendinites, échauffez - vous bien, et évitez d'utiliser de la magnésie (préférez le pof !) : cela patine le rocher...

échelle des temps géologiques



Ma = Millions d'Années

* COPYRIGHT : Editions du B.R.G.M., Avenue de CONCYR
45000 ORLEANS CEDEX 2 - FRANCE (avec adaptations).

II. Un contraste marqué = diversité floristique

La capacité du sol à retenir l'eau, sur épaisseur variable, l'exposition Nord ou Sud des deux versants font de cette combe un milieu contrasté.
La grande diversité floristique rencontrée, est le témoin du jeu complexe des influences climatiques :

- **en adret, versant exposé au sud,** ce sont des plantes de caractère méridional.
- **au fond de la combe fraîche,** humide, au sol profond, les essences de la hêtraie sont abondantes.
- **enfin sur le versant exposé au Nord, en ubac,** croît une végétation qui accepte les éboulis, l'ensoleillement limité et l'exposition froide.

De l'adret méridional à l'ubac nordique : Sur la corniche, le sol peu épais ne permet pas à la forêt de s'installer, c'est une pelouse parsemée d'arbustes ou une friche.
En adret, sur le versant exposé au Sud : échantillon de plantes méridionales, aimant chaleur et lumière : le chêne pubescent, l'amélanchier, l'alisier blanc, le nerprun parmi les arbustes, l'hélianthème, l'anthyllis vulnéraire, la phalangère, le laser, la seslérie, l'œillet pour les plantes herbacées.
Dans le fond de combe, sur un sol profond, riche et humide, se développe une futaie respectable représentée par le hêtre, le frêne, le chêne sessile, le charme, plus rarement l'orme des montagnes ; en taillis, le fusain, le groseiller des Alpes, le troène, l'aubépine et le noisetier.
Enfin, en ubac (versant de la combe exposé au Nord), sur les éboulis moussus, l'érablière s'installe : l'érable sycomore et le tilleul principalement, alors que la fougère scolopendre tapisse le sol par plaques.
Comme le mercuriale pérenne qui l'accompagne, parfois la dentaire pennée, ces plantes supportent bien les conditions froides et ombragées.

III. Une faune adaptée

Que ce soit dans **la futaie du fond de combe, dans les parois de la corniche,** ou dans la friche, une faune spécifique animale peut être observée.

1) **La futaie** est le biotope de prédilection des oiseaux arboricoles : les mésanges (charbonnière, bleue, nonnette) et les pics (noir épeiche, vert) y sont régulièrement entendus, en concert avec la sitelle, le grimpereau et le pinson des arbres. L'épervier est leur prédateur ainsi que la martre qui chasse également l'écureuil. La chouette hulotte est le dernier chanteur du soir dans la combe ; on peut d'ailleurs l'entendre en toute saison. La tombée de la nuit est marquée par l'arrivée des visiteurs à quatre pattes : renards, et blaireaux en quête de leur menu quotidien.

2) **La falaise** constitue un site de nidification, de repos, de refuge, un abri saisonnier et temporaire pour d'autres espèces d'oiseaux ou des chauves - souris. Le choucas des tours, petit corbeau à la nuque grise, fréquente également les vieux édifices. Le rouge - queue noir, petit passereau assez souvent rencontré dans les villages, le faucon crécerelle qu'il ne faut pas confondre avec son prestigieux cousin, le faucun pélerin qui hélas, a presque disparu de notre région. Tout comme a été exterminé le hibou grand - duc qui a laissé quelques marques de sa présence historique dans la toponymie : combe à la vieille, trou du duc.

3) **Quant à la friche,** ce biotope accueil de nombreux passereaux : linotte mélodieuse, alouette lulu, bruants jaune et zizi, fauvette grisette et hypolaïs, sans oublier l'engoulevent, curieux oiseau crépusculaire que l'on ne peut entendre qu'à partir du mois de mai. La vipère fréquente ces lieux bien exposés où elle chasse le lézard des murailles et le lézard vert. Les papillons sont nombreux dans les friches ; ils traduisent la variété floristique de ce milieu - l'ascalaphe, bel insecte jaune et noir, pouvant être confondu avec un papillon souligne la présence, le caractère méridional du site. En automne, beaucoup de criquets et sauterelles fournissent une nourriture abondante à la mante religieuse.

pour en savoir plus

Roches et Paysages ont une histoire, par François MICHEI - Editions du BRGM.

A l'aide de magnifiques photographies, de schémas et d'anecdotes, l'auteur nous explique en termes simples les phénomènes les plus complexes. Un ouvrage pour découvrir la géologie comme une histoire.

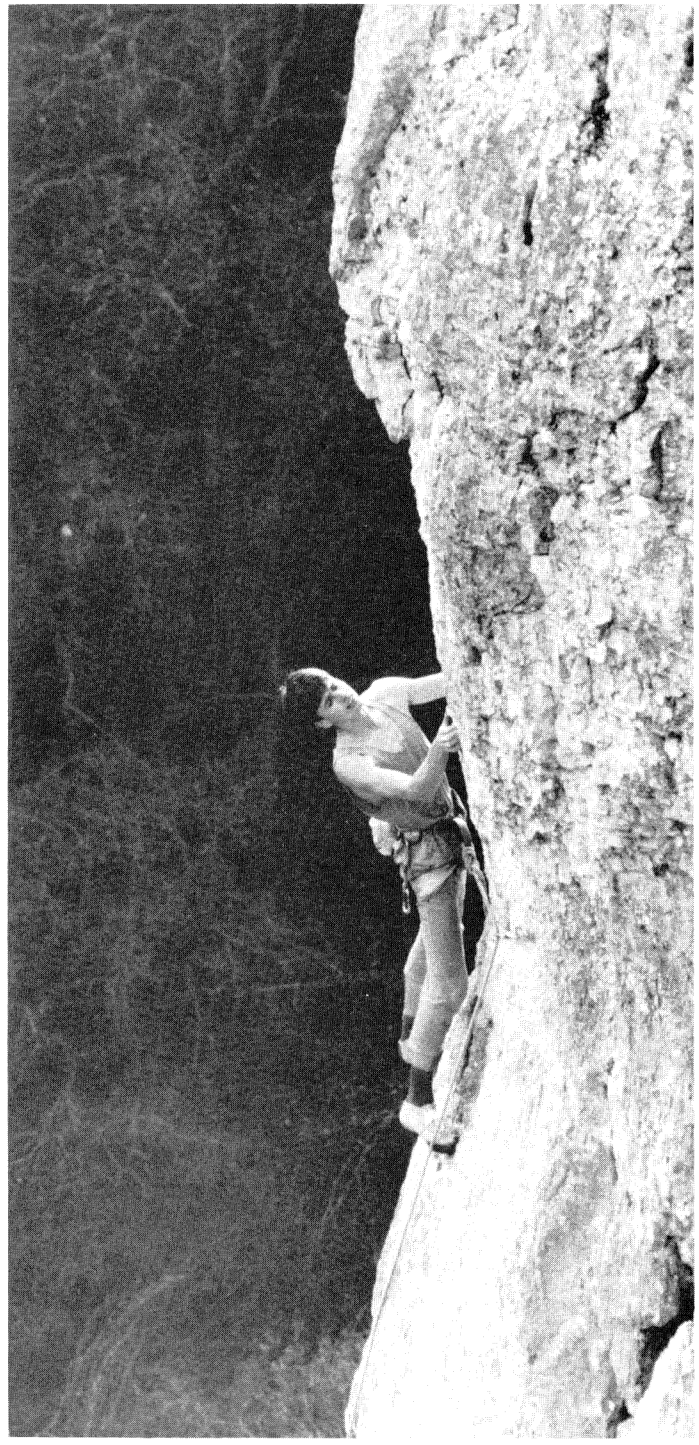
L'Arche du Cosmos - La Planète protégée, collection : les observateurs de la terre - Editions du BRGM.

D'un graphisme réaliste, sur un scénario particulièrement attrayant, ces bandes dessinées scientifiques riches en action et en rebondissement nous amènent à vivre les phases importantes de l'évolution géologique et biologique de la terre. Des ouvrages à la portée de tous qui font large place à la fiction, au suspense et à l'humour.

Cartes géologiques de la France à 1 / 50 000 e - Edition du BRGM.

Tableau d'assemblage fourni gratuitement sur simple demande.

Edition du BRGM
Avenue de Concyr
BP 6009
45060 ORLEANS CEDEX 2
Tél. : 38 64 30 28



"Le Moine Versatile"
6 b / c
Jean - Charles PERRIER

les cotations

le balisage - les noms des voies

Les cotations ont été établies à partir des avis émis par les participants et les membres du jury (Antoine LE MENESTREL, Fabrice GUILLOT, Eric ALEXANDRE, Franck CHAPON et Philippe GLEIZES) du " CHALLENGE DE COTATIONS " organisé à BROCHON à l'automne 1986.

Il nous semblait important de suggérer **une référence homogène** pour le site (malgré les différentes situations que celui - ci propose : bloc, petites voies, falaise) et qui soit **en rapport avec les écoles voisines.**

Bien entendu, ces cotations sont données pour une escalade **en libre et à vue.**

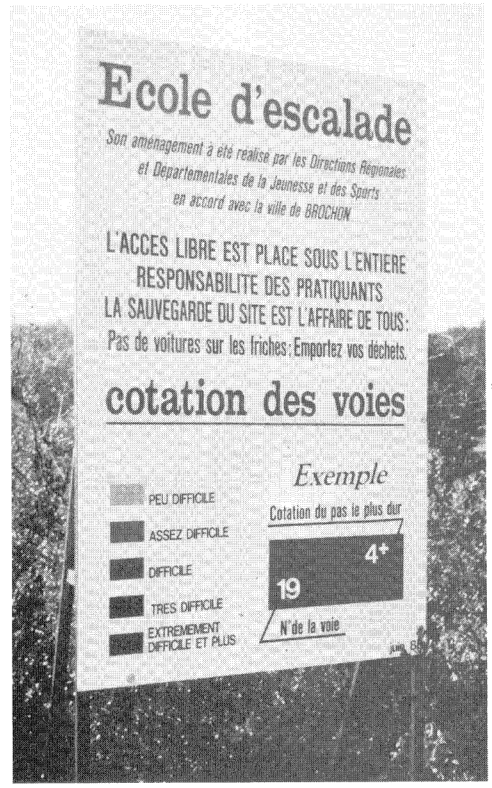
Par ailleurs, notre choix du balisage par **des rectangles de couleurs** 10 cm x 6 cm s'est avéré **très pratique et fonctionnel** pour un site de ce type à **vocation " pédagogique " dominante,** introduisant **un repère facile et dynamisant** notamment pour **les groupes d'enfants.** Enfin, les noms de voies ont été choisis entre autres à partir des propositions que nous avons reçues à ce sujet lors du " Challenge de cotation ", Nous avons conservé cependant quelques noms de voies anciennes, maintenus par l'usage (La Vacher - La Calmé par ex.). Les autres noms ont été inspirés à partir de l'environnement.

l'équipement

Environ 400 points d'ancrages (tiges de tendeur et broches en acier inoxydable) ont été scellés à la résine SIKADUR 31 Colle : tous ces points ont donc, en théorie, une résistance supérieure à 2 500 kg, largement suffisante pour tous les cas de figure (sauf impondérables du style " paille " dans l'acier, etc...).

Un seul secteur (en dehors de la zone de bloc) a été volontairement non équipé pour laisser la possibilité de s'entraîner à la pose de coinceurs (voies n° 17 à 21).

L'essentiel des tâches (nettoyage, élimination des blocs instables, repérages des voies, perçage et scellements, balisages etc...) a été réalisé par les cadres de Jeunesse et Sports (Jacques MUNIER et Philippe GLEIZES, Pierre CRONEL et Maurice PICHON) ; le matériel a été financé par la Direction Départementale Jeunesse et Sports de la Côte - d'Or.

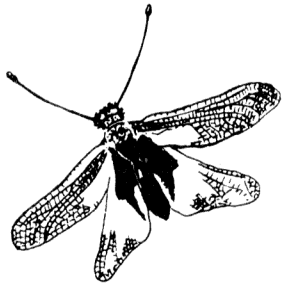


UIAA (R.R.A. Suisse ...)	Dresde (R.D.A.)	U.S.A.	G.B.	Australie	France
5 +	VIIa	5.7	4 b		5 inf
6 -	VIIb	5.8	4 c		5
6	VIIc	5.9	5 a		5 sup.
6 +	VIIIa	- a b	5 b	19	6 a
7 - 7	VIIIb VIIIc	5.10 c + d	5 c	20 21	6 b
7 +	IXa	- a	6 a	22	6 c
8 - 8	IXb	5.11 b c	6 b	23 24	7 a
8 +	IXc	+ d		25	
9 -	Xa	- a b	6 c	26 27	7 b
9 9 +		5.12 c + d	7 a	28 29	7 c
10 - 10		a 5.13 b		30	8 a

tableau de convertion des cotations

classement des voies par couleurs.

PD			LES JAUNES	PEU DIFFICILE
N°	Cotation	Nbre pitons	NOM	Les plus belles voies
2	2	0	Le Petit Couloir	
5	3–	0	Rapido	
15	2+	0	La Germandrée	
21	3	coinceurs	La Fuite	
38	2	2	Vasy Mimi	
41	2	3	Œillet champêtre	
42	3	4	Le regard du peintre	
54	2	2	L'Anthyllis	
55	3	2	Premier printemps	★
56	2–	2	Géranium sanguin	
57	2	2	La Piloselle	
79	2+	2	Rosalba	
80	2+	2	L'amélanchier	
82	2+	2	La Globulaire	
83	2	2	Petit Globule	
84	2	3	La voie fleurie	
85	2+	2	Le Flambé	★



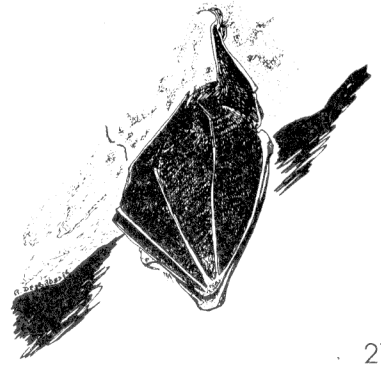
l'ascalaphe,

Ce bel insecte, intermédiaire entre la libéllule et le papillon, est régulièrement rencontré sur la friche, en été. Etant d'origine méridionale, il est là pour nous rappeler que la combe bénéficie d'un ensoleillement et d'une exposition très favorables.

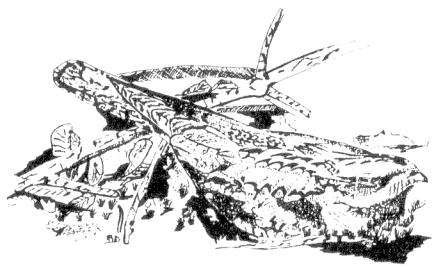
AD			LES ORANGES	ASSEZ DIFFICILE
N°	Cotation	Nbre pitons	NOM	Les plus belles voies
6	4	1	Carré d'Ache	
9	3+	2	Touti Nox	
13	3+	1	Tintin	
17	3+	coinceurs	Mandarine	
43	4	3	Lotier Cornicule	
52	3+	2	Hélianthème	
53	3+	2	La tourelle	★
58	3–	2	L'anthérique	
66	4	3	La "Morin-Pernod"	★
69	3+	2	Le Cancer	
70	3/3+	3	La voie de son maître	
71	3	2	Pitchoun	
75	3	3	Marches du ciel	
76	3	coinceurs	Rossignol des murailles	
77	3	2	Le Rouge-queue	
78	3–	2	Le Front blanc	
81	4	2	La Trinie glauque	★
86	2+	2	Le Machaon	★
89	3/3+	3	Les Choucas	★
106	3+	3	Le dièdre Orsec	

Le grand rhinolophe,

Les chauves-souris fréquentent beaucoup les abris souterrains notamment en hiver. A la belle saison, les falaises recèlent une quantité d'abris pour ces mammifères. ILs recherchent des fissures extrémement étroites dans lesquelles ils se glissent pendant leur repos diurne. Au crépuscule, les chauves-souris quittent ce refuge et, tout radar dehors, elles partent chasser les insectes.



D			LES BLEUES	DIFFICILE
N°	Cotation	Nbre pitons	NOM	Les plus belles voies
4	4	1	La lézarde	
7	4+	1	Le Savon Bleu	
10	5+	2	A Petit Pas	
14	5	2	Les Oranges Bleues	
18	5–	2	Stylolithe	
19	4+	2	Tranche de Cake	★
25	4+	2	Starting Bloc	
29	4+	2	L'Ogive	★
37	4+/V–	2	Papillon Argus	
40	4 +	3	La Dalle bleue	
44	5 –	4	La Busserole	
60	5/5 +	4	Le Grimpereau	
65	4 +	4	La Paroi Faisandée	
67	5	3	Les Gémeaux	
68	4	3	L'Os à moelle	
72	4 +	3	Églantine	
73	4	4	Capillaire	
74	4/4 +	3	Sans Détour	
87	5	3	Premier cru	★
90	5 –	3	Engoulevent	★
91	5 +	4+2	Le Jardin de Jacques	
94	4 +	9	La Vacher	★
101	4 +	8	Le tuc au toc	★
105	4/4 +	3	Satyre à droite	
107	5	4	Attentat à la raideur	



L'engoulevent,

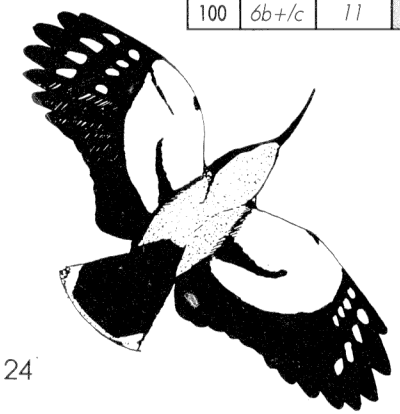
Un oiseau discret dans ses mœurs comme dans son habit. La couleur feuille morte de son plumage le dissimule parfaitement lorsqu'il se repose au sol ou sur une branche basse. Son activité est crépusculaire ou nocturne lors de sa chasse aux papillons et de son chant : vibration continue sur deux notes.
Ne laissez pas errer votre chien, les œufs et poussins n'ont aucune protection.

TD			LES ROUGES	TRÈS DIFFICILE
N°	Cotation	Nbre pitons	NOM	Les plus belles voies
1	5	0	L'Envol	
3	5+	1	Kiss	
8	5+	1	Poire Belle Hélène	
12	5+/6a	2	Même Gaston se Rebiffat	
16	5+/6a	1	Liliput Rock	
20	5+	1	Rock Fort	★
24	6a	2	Vol d'ennui	
26	5+/6a	2	My God Off	
27	6a	2	Annick	★
30	6a	3	La perceuse était de mèche	
36	5+	1	Pop Corn	★
39	5+	2	Damoclès	
45	5/5+	3	Banal plus	
47	6a/b	4	Fraîcheur de vivre	★
48	5+	3	Anna	
49	5+	3	Le Gnome	★
51	5+/6a	4	Beauté cachée	
59	6a	3	Le Tichodrome	★
61	5+	3	La Cardamine	
61bis	5+/6a	3	Prise multiple	
62	5+	3	La Planète des Songes	★
63	5+/6a	4	Bisou futé	★
64	5+	4	Casse-dalle	★
88	5+	4	Le cri du Samouraï	★
93	5/5+	4+2	La Bathonienne	
96	5+	5	Soleil d'or	★
102	5+/6a	3	Blanc cassis	
103	5+/6a	4	Le Four à pain	
104	6b	4	Le miroir de Vénus	★

Le faucon pélerin,

Rapace prestigieux, le faucon pélerin a niché aux alentours des années 60 à BROCHON. Ayant subi un déclin général dans toute l'Europe, il a abandonné de nombreux sites bourguignons. Attention ! pour favoriser son retour, la pratique de l'escalade est réglementée dans certains sites ; renseignez-vous en mairie.

ED			LES NOIRES	EXTRÊMEMENT DIFFICILE
N°	Cotation	Nbre pitons	NOM	Les plus belles voies
11	7a+	2	Toit, toit, mon toit	
22	6b	2	Casier judicieux	
23	6b	2	Petite Marie	★
28	6b	3	Love on the rock	★
28 bis	7a	3	La Folie des Glandeurs	
31	7a	4	Résurrection	★
32	7b	5	Renaissance	★
32 bis	7a+	4	Incarnation	
33	6c	3	La Calmée	★
34	6b/c	3	Poussière de Lune	★
34 bis	7b/c	4	Qui veut faire l'ange	
35	6c/7a	4	Le Lego	
44 bis	6a+	4	Aligoté	
46	6c	3	Le Rétafou	★
50	6c/7a	3	Brochonou	
95	6b+	7	Le Moine versatile	★
97	6a	8	Déverdose	
98	6a	9	La Belle Endormie	★
99	6b+/c	9	Le combat des ducs	
100	6b+/c	11	Vol au-dessus d'un nic de faucons	★



Le tichodrome,

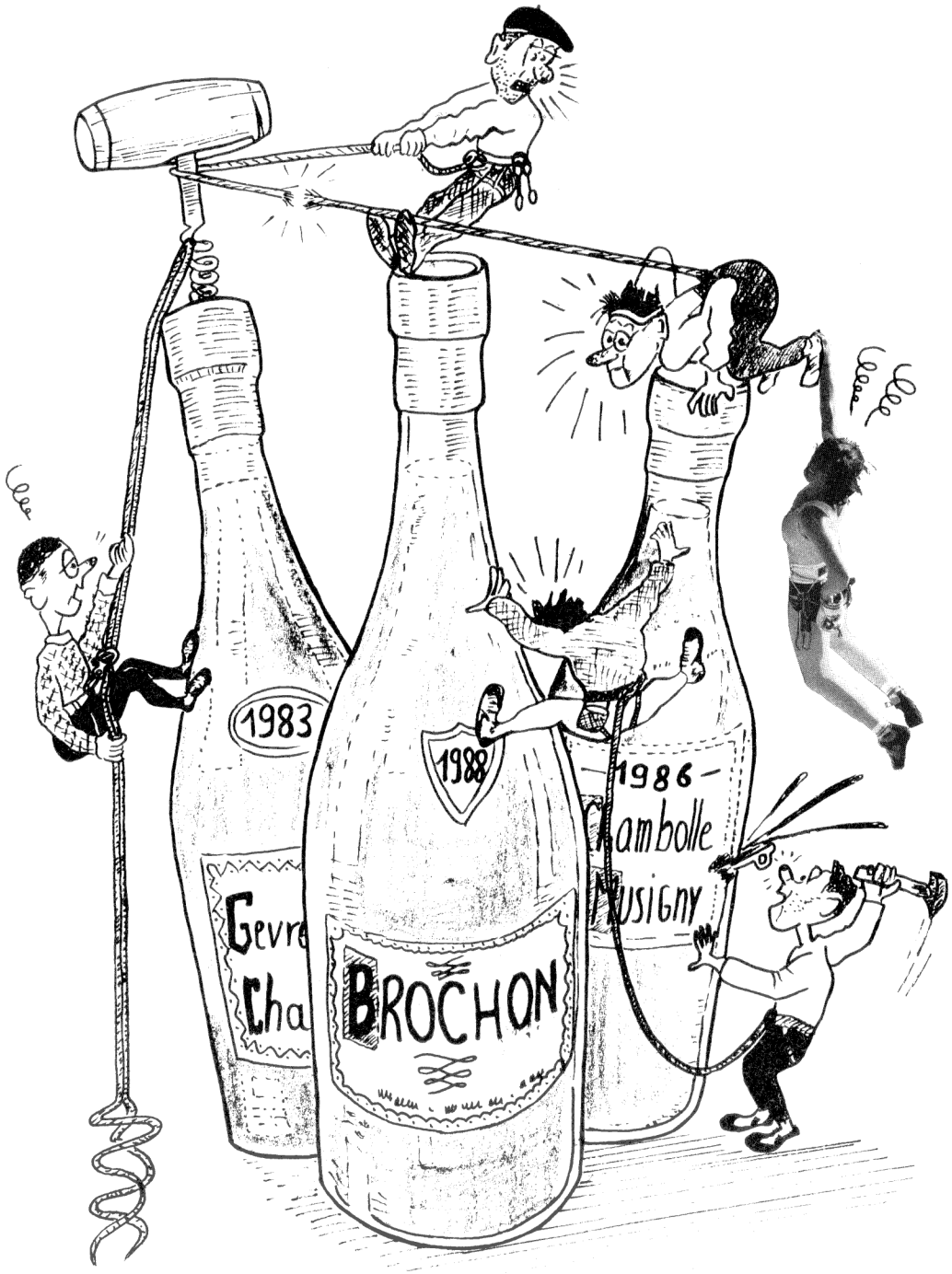
L'étymologie du nom de cet oiseau signifie en grec : le coureur de murailles. Ce grimpeur discret, aux ailes teintes fluo, est capable de chercher sa nourriture dans le 8 b et de nicher dans le 5 sup !...
Essentiellement montagnard, il n'est observé à BROCHON qu'en hiver.

"Incarnation"
7a+
Daniel BARBIER

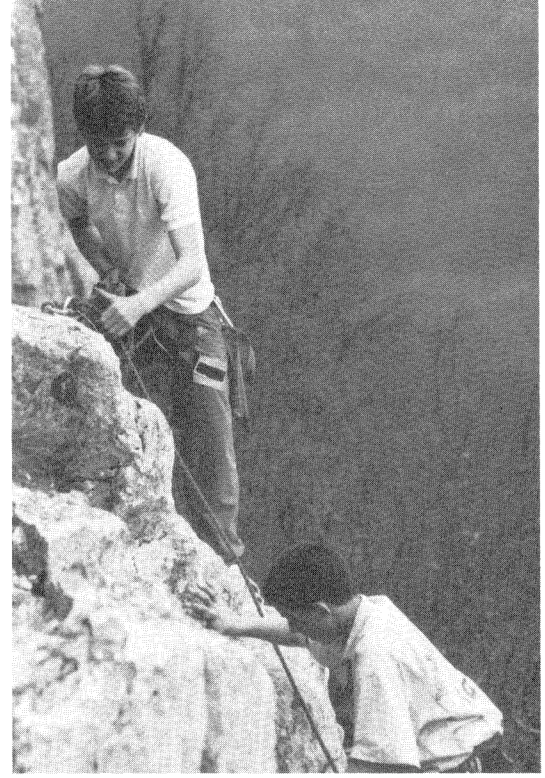
nomenclature des voies

N°	Couleur	Cotation	Nombre "pitons"	Nom	Secteur
1	R	5	0	L'Envol	secteur III A du toit
2	J	2–	0	Le Petit Couloir	
3	R	5+	1	Kiss	
4	B	4	1	La lézarde	
5	J	3–	0	Rapido	
6	O	4	1	Carré d'Ache	
7	B	4+	1	Le Savon Bleu	
8	R	5+	1	Poire Belle Hélène	
9	O	3+	2	Touti Nox	
10	B	5+	2	A Petit Pas	
11	N	7a+	2	Toit, toit, mon toit	
12	R	5+/6a	2	Même Gaston se Rebiffat	
13	O	3+	1	Tintin	secteur III B de l'Annick
14	B	5	2	Les Oranges Bleues	
15	J	2+	0	La Germandrée	
16	R	5+/6a	1	Liliput Rock	
17	O	3+	coinceurs	Mandarine	
18	B	5–	"	Stylolithe	
19	B	4+	"	Tranche de Cake	
20	R	5+	"	Rock Fort	
21	J	3	"	La Fuite	
22	N	6b	2	Casier Judicieux	
23	N	6b	2	Petite Marie	
24	R	6a	2	Vol d'ennui	
25	B	4+	2	Starting Bloc	
26	R	5+/6a	2	My God Off	
27	R	6a	2	Annick,	
28	N	6b	3	Love on the rock	
28 bis	N	7a	3	La Folie des Glandeurs	
29	B	4+	2	L'Ogive	
30	R	6a	3	La perceuse était de mèche	secteur IV Dame Blanche
31	N	7a	4	Résurrection	
32	N	7b	5	Renaissance	
32 bis	N	7a+	4	Incarnation	
33	N	6c	3	La Calmée	
34	N	6b/c	3	Poussière de Lune	
34 bis	N	7b/c	4	Qui veut faire l'Ange	
35	N	6c/7a	4	Le Lego	
36	R	5+	1	Pop Corn	
37	B	4+/V–	2	Papillon Argus	
38	J	2	2	Vasy Mimi	
39	R	5+	2	Damoclès	
40	B	4+	3	La Dalle Bleue	
41	J	2	3	Œillet champêtre	secteur I de l'Arche
42	J	3	4	Le regard du peintre	
43	O	4	3	Lotier Cornicule	
44	B	5–	4	La Busserole	
44 bis	N	6a+	4	Aligoté	
45	R	5/5+	3	Banal plus	
46	N	6c	3	Le Rétafou	
47	R	6a/b	4	Fraîcheur de vivre	
48	R	5+	3	Anna	
49	R	5+	3	Le Gnome	
50	N	6c/7a	3	Brochonou	
51	R	5+/6a	4	Beauté cachée	
52	O	3+	2	Hélianthème	
53	O	3+	2	La tourelle	
54	J	2	2	L'Anthyllis	

N°	Couleur	Cotation	Nombre "pitons"	Nom	Secteur
55	J	3	2	Premier printemps	secteur II de la paroi faisandée
56	J	2–	2	Géranium sanguin	
57	J	2	2	La Piloselle	
58	O	3–	2	L'anthérique	
59	R	6a	3	Le Tichodrome	
60	B	5/5+	4	Le Grimpereau	
61	R	5+	3	La Cardamine	
61 bis	R	5+/6a	3	Prise multiple	
62	R	5+	3	La Planète des songes	
63	R	5+/6a	4	Bisou futé	
64	R	5+	4	Casse dalle	
65	B	4+	4	La Paroi faisandée	
66	O	4	3	La "Morin Pernod"	
67	B	5	3	Les Gémeaux	
68	B	4	3	L'Os à moelle	
69	O	3+	2	Le Cancer	
70	O	3/3+	3	La voie de son maître	
71	O	3	2	Pitchoun	
72	B	4+	3	Églantine	secteur III A du toit
73	B	4	4	Capillaire	
74	B	4/4+	3	Sans Détour	
75	O	3	3	Marches du ciel	
76	O	3	coinceurs	Rossignol des murailles	
77	O	3	2	Le Rouge-Queue	
78	O	3–	2	Le Front blanc	
79	J	2+	2	Rosalba	
80	J	2+	2	L'Amélanchier	secteur III B de l'Annick
81	O	4	2	La Trinie glauque	
82	J	2+	2	La Globulaire	
83	J	2	2	Petit Globule	
84	J	2	3	La voie fleurie	
85	J	2+	2	Le Flambé	
86	O	2+	2	Le Machaon	secteur IV Dame Blanche
87	B	5	3	Premier cru	
88	R	5+	4	Le cri du Samouraï	
89	O	3/3+	3	Les Choucas	
90	B	5–	3	Engoulevent	
91	B	5	4+2	Le Jardin de Jacques	
92	—	—	—	n'existe pas	
93	R	5/5+	4+2	La Bathonienne	
94	B	4+	9	La Vacher	
95	N	6b+	7	Le moine versatile	
96	R	5+	5	Soleil d'or	
97	N/R	6a	8	Déverdose	
98	N/R	6a	9	La belle endormie	
99	N/R	6b/c	9	Le combat des ducs	
100	N/R	6b/c	11	Vol au-dessus d'un nid de faucons	
101	B	4+	8	Le tuc au toc	
102	R	5+/6a	3	Blanc cassis	secteur V des Satyres !
103	R	5+/6a	4	Le four à pain	
104	R	6b	4	Le miroir de Vénus	
105	B	4/4+	3	Satyre à droite	
106	O	3+	3	Le dièdre Orsec	
107	B	5	4	Attentat à la raideur	



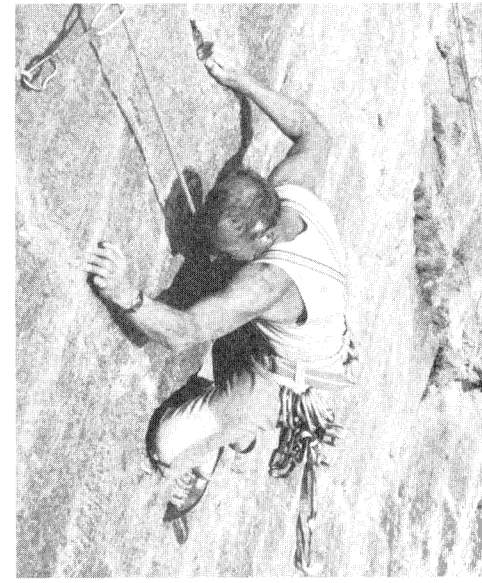
(D'après ancien topo de Maurice MARTIN)



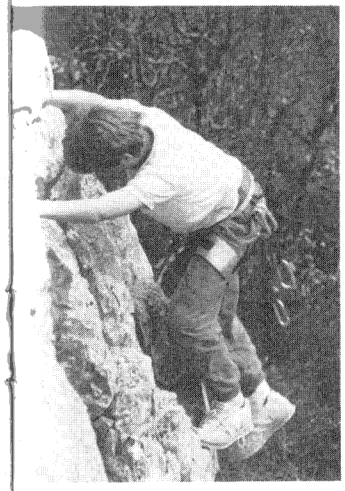
1er jour d'escalade et déjà la cordée fonctionne...

les anciens s'accrochent !...

Jacques MUNIER (6b !)



Assurage par moulinette et point de renvoi



... et les jeunes aussi !

classement des voies par secteurs

secteur I de l'arche

SECTEUR I		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
41	16 m	J	2	3	2	Œillet champêtre	*Initiation*
42	16 m	J	3	4	2	Le regard du peintre	*Initiation*
43	16 m	O	4	3	2	Lotier corniculé	*Peu homogène*
44 ★	16 m	B	5–	4	2	La Busserole	*Assez joli*
44 bis	12 m	N	6a+	4	1	Aligoté	*A doigts, technique*
45	16 m	R	5/5+	3	1	Banal plus	*Un petit pas au départ*
46 ★	16 m	N	6c	3	1	Le Rétafou	*Beaux mouvements*
47	16 m	R	6a+	4	1	Fraîcheur de vivre	*Variante possible à droite→Rétafou*
48	14 m	R	5+	3	1	Anna	*Un peu de continuité*
49 ★	14 m	R	5+	3	1	Le Gnome	*Esthétique*
50	5 m	N	6c+	3	1	Brochonou	*Passage bloc*
51	15 m	R	5+/6a	4	1	Beauté cachée	*Traversée intéressante*
52	10 m	O	3+	2	1	Hélianthème	*Initiation*
53 ★	10 m	O	3+	2	1	La tourelle	*Élégant*
54	10 m	J	2	2	1	L'anthyllis	*Initiation*

★ sélection des plus belles voies

L'anémone pulsatille,

Comme son nom l'indique, l'anémone fleurit à la saison des vents ; c'est en effet la première, dès le début du mois d'avril, parmi l'herbe jaunie de la friche. Sa couleur violette avec le cœur jaune ne peut la faire passer inaperçue.

secteur II
de la paroi faisandée

SECTEUR II		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
55 ★	9 m	J	3	2	1	Premier printemps	Initiation
56	10 m	J	2–	2	2	Géranium sanguin	Initiation
57	10 m	J	2	2	2	La Piloselle	Initiation
58	10 m	O	3–	2	buis	L'anthérique	Initiation
59 ★	11 m	R	6a	3	buis	Le tichodrome	Pas si facile
60 ★	12 m	B	5/5+	4	buis	Le Grimpereau	Difficultés décroissantes
61 bis	15 m	R	5+/6a	3	buis	La Cardamine	Difficulté au départ
61	15 m	R	5+	3	buis	Prise multiple	Difficulté au départ
62 ★	15 m	R	5+	3	1	La Planète des Songes	Assez esthétique
63 ★	15 m	R	5+/6a	4	1	Bisou futé	Un départ intéressant
64 ★	15 m	R	5+	4	2	Casse-dalle	Assez homogène
65	15 m	B	4+	4	2	La Paroi Faisandée	Variantes possibles
66 ★	15 m	O	4	3	2	La "Morin-Pernod"	Fissure classique
67	13 m	B	5	3	2	Les Gémeaux	Difficultés au départ
68	13 m	B	4	3	2	L'os à moelle	Homogène
69	13 m	O	3+	2	1	Le Cancer	Initiation
70	11 m	O	3/3+	3	1	La voie de son maître	Initiation
71	10 m	O	3	2	1	Pitchoun	Initiation

★ sélection des plus belles voies

Le grimpereau,

Cet oiseau pourtant doté d'un équipement complet de grimpeur, n'exerce son activité préférée que sur les troncs d'arbres.
C'est donc dans la forêt au pied de la falaise qu'il faut le rechercher.

secteur III A du "toit"

SECTEUR IIIA		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
1	6 m	R	5	0	0	L'Envol	Bloc
2	4 m	J	2–	0	0	Le Petit Couloir	Voie de descente
3	10 m	R	5+	1	1	Kiss	Injustement oubliée
4	10 m	B	4	1	1	La Lézarde	Initiation
5	8 m	J	3–	0	1	Rapido	Initiation
6	8 m	O	4	1	1	Carré d'Ache	
7	8 m	B	4+	1	1	Le Savon Bleu	Classiques un peu patinées
8	8 m	R	5+	1	2	Poire Belle Hélène	
9	8 m	O	3+	2	2	Touti Nox	
10	8 m	B	5+	2	2	A Petits Pas	
11	10 m	N	7a+	2	2	Toit, toit, mon toit	Athlétique et "Baston"
12	9 m	R	5+/6a	2	2	Même Gaston se Rebiffat	Assez athlétique
72	12 m	B	4+	3	1	Églantine	Élégant
73	12 m	B	4	4	1	Capillaire	Homogène
74	12 m	B	4/4+	3	2	Sans Détour	Le pas de 4+ peut être facilité à gauche
75	12 m	O	3	3	2	Marches du Ciel	Classique patinée
76	12 m	O	3	O	2	Rossignol des Murailles	Coinceurs
77	11 m	O	3	2	1	Le Rouge-queue	Initiation enfants et escalade en tête
78	11 m	O	3 –	2	1	Le Front blanc	
79	11 m	J	2 +	2	1	Rosalba	

Le rouge-queue noir,

Elégamment vêtu, ce petit passereau est un familier des falaises dans lesquelles il niche, que ce soit en haute montagne (3 000 m) ou en plaine. Il adopte volontiers les édifices humains en pierres, ce qui lui a valu d'être dénommé rossignol des murailles.

secteur III B
de "l'annick"

SECTEUR IIIB		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
13	9 m	O	3+	1	2	Tintin	Initiation
14	9 m	B	5	2	2	Les Oranges Bleues	Pas si évident
15	9 m	J	2+	0	1	La Germandrée	Coinceurs
16	9 m	R	5+/6a	1	1	Liliput Rock	Très court
17	9 m	O	3+	0	2	Mandarine	
18	9 m	B	5–	0	2	Stylolithe	Secteur
19★	9 m	B	4+	0	2	Tranche de cake	réservé aux
20★	9 m	R	5+	0	2	Rock Fort	coinceurs
21	8 m	J	3	0	2	La Fuite	
22	8 m	N	6b	2	1	Casier Judicieux	A doigts
23★	8 m	N	6b	2	1	Petite Marie	A doigts
24	8 m	R	6a	2	1	Vol d'ennui	Un peu patiné
25	10 m	B	4+	2	1	Starting Bloc	Difficulté au départ
26	10 m	R	5+/6a	2	1	My God ! (Off)	Assez homogène
27★	10 m	R	6a	2	1	Annick	Ancienne classique
28*	12 m	N	6b	3	2	Love on the rock	Un peu athlétique
28 bis	12 m	N	7a	3	2	La Folie des Glandeurs	A doigts
29★	10 m	B	4+	2	1	L'Ogive	Assez homogène
80	11 m	J	2+	2	1	L'Amélanchier	Initiation
81★	11 m	O	4	2	1	La Trinie Glauque	enfants
82	12 m	J	2+	2	1	La Globulaire	et
83	12 m	J	2	2	1	Petit Globule	escalade
84	12 m	J	2	3	1	La Voie Fleurie	en
85★	12 m	J	2+	2	1	Le Flambé	tête

★ sélection des plus belles voies

Le flambé,

C'est incontestablement l'un de nos plus beaux papillons : il atteint 8 cm d'envergure. Sa chenille se développe sur les prunelliers de la friche. Il ne faut pas le confondre avec le machaon, qui n'a pas de lignes, mais un damier noir sur fond jaune.

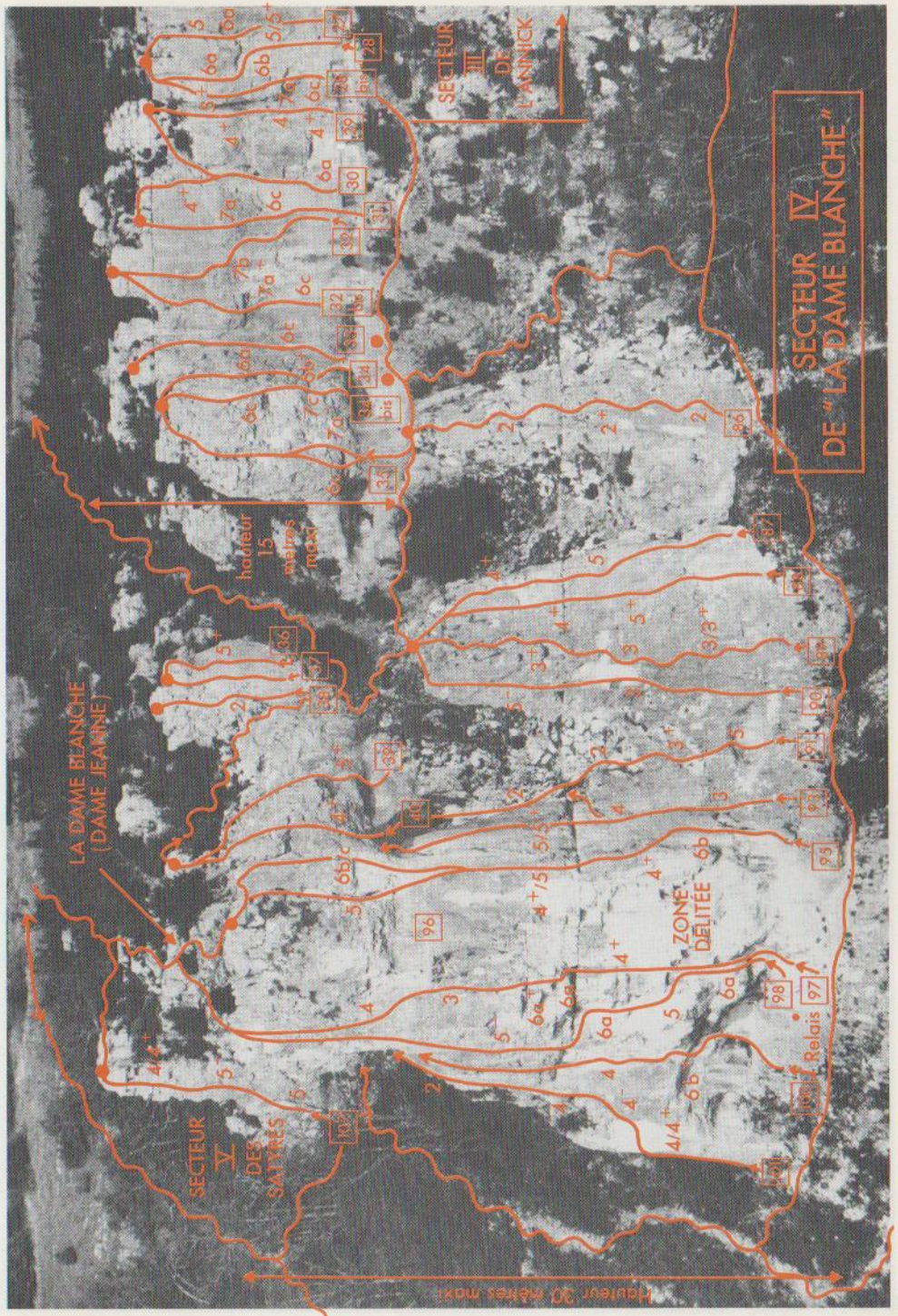
secteur IV
de la "Dame Blanche"

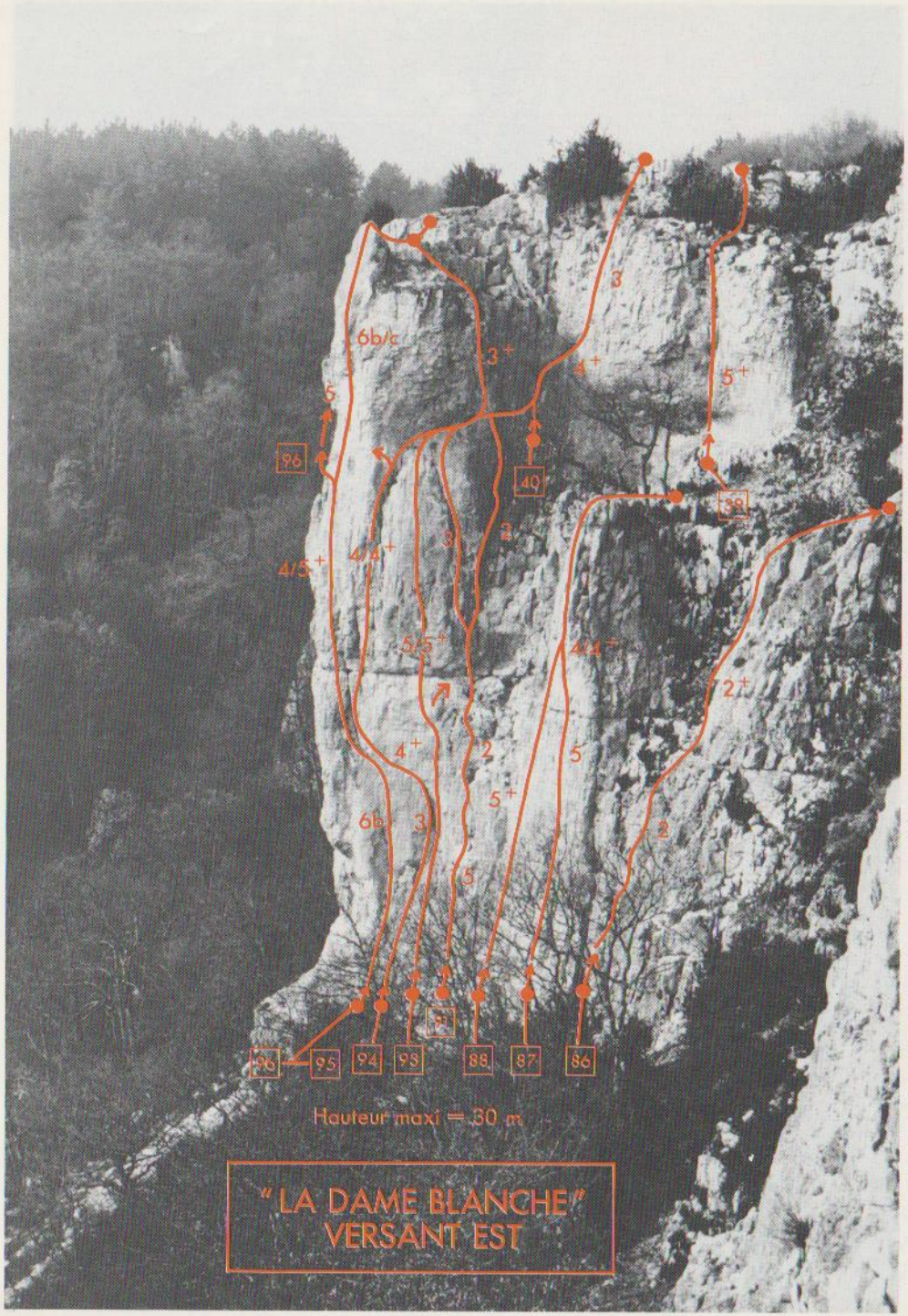
SECTEUR IV		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
30	12 m	R	6a	3	1	La Perceuse était de mèche	Départ à doigts
31★	12 m	N	7a	4	2	Résurrection	La Trilogie de Brochon ! Continuité à doigts
32★	12 m	N	7b	5	2	Renaissance	
32 bis	12 m	N	7a+	4	2	Incarnation	
33★	12 m	N	6c	3	2	La Calmée	Jolis mouvements
34★	12 m	N	6b+	3	2	Poussière de Lune	Esthétique
34 bis	12 m	N	7c ?	4	2	Qui veut faire l'ange...	La + dure. Pass. bloc au départ
35	13 m	N	6c/7a	4	2	Le Lego	2 variantes au départ
36★	7 m	R	5+	1	2	Pop corn	Dalle fine, équilibre
37	8 m	B	4+/5-	2	2	Papillon Argus	En finesse
38	8 m	J	2	2	2	Vasy Mimi	Initiation
39	11 m	R	5+	2	1	Damoclès	Un peu athlétique
40	12 m	B	4+	3	1	La dalle bleue	Finesse
86	16 m	O	2+	2	1	Le Machaon	Initiation
87★	15 m	B	5	3	1	Premier cru	Un petit pas en dalle
88★	16 m	R	5+	4	1	Le cri du Samouraï	Finesse et équilibre
89★	16 m	O	3/3+	3	1	Les Choucas	Classique
90★	16 m	B	5-	3	1	Engoulevent	Un pas délicat en haut
91	25 m	B	5	6	1	Le Jardin de Jacques	Variantes possibles
93	25 m	R	5/5+	6	1	La Bathonienne	Variantes ± difficiles (dalle)
94★	25 m	B	4+	9	2	La Vacher	Grande classique
95★	25 m	N	6b/c	7	2	Le Moine versatile	La voie la plus esthétique
96★	25 m	R	5+	5	2	Soleil d'or	6b en bas→5- avec écaille à droite
97	26 m	N/R	6a	8	1	Déverdose	Athlétique "Le toit" ancien nom
98★	28 m	N/R	6a	9	1	La Belle Endormie	Esthétique
99	28 m	N/R	6b+	9	1	Le combat des ducs	Difficulté au départ
100★	28 m	N/R	6b+	11	1	Vol au-dessus d'un nid de faucons	Belle dalle en partie médiane
101★	28 m	B	4+	8	1	Le Tuc au toc	Assez homogène

★ sélection des plus belles voies

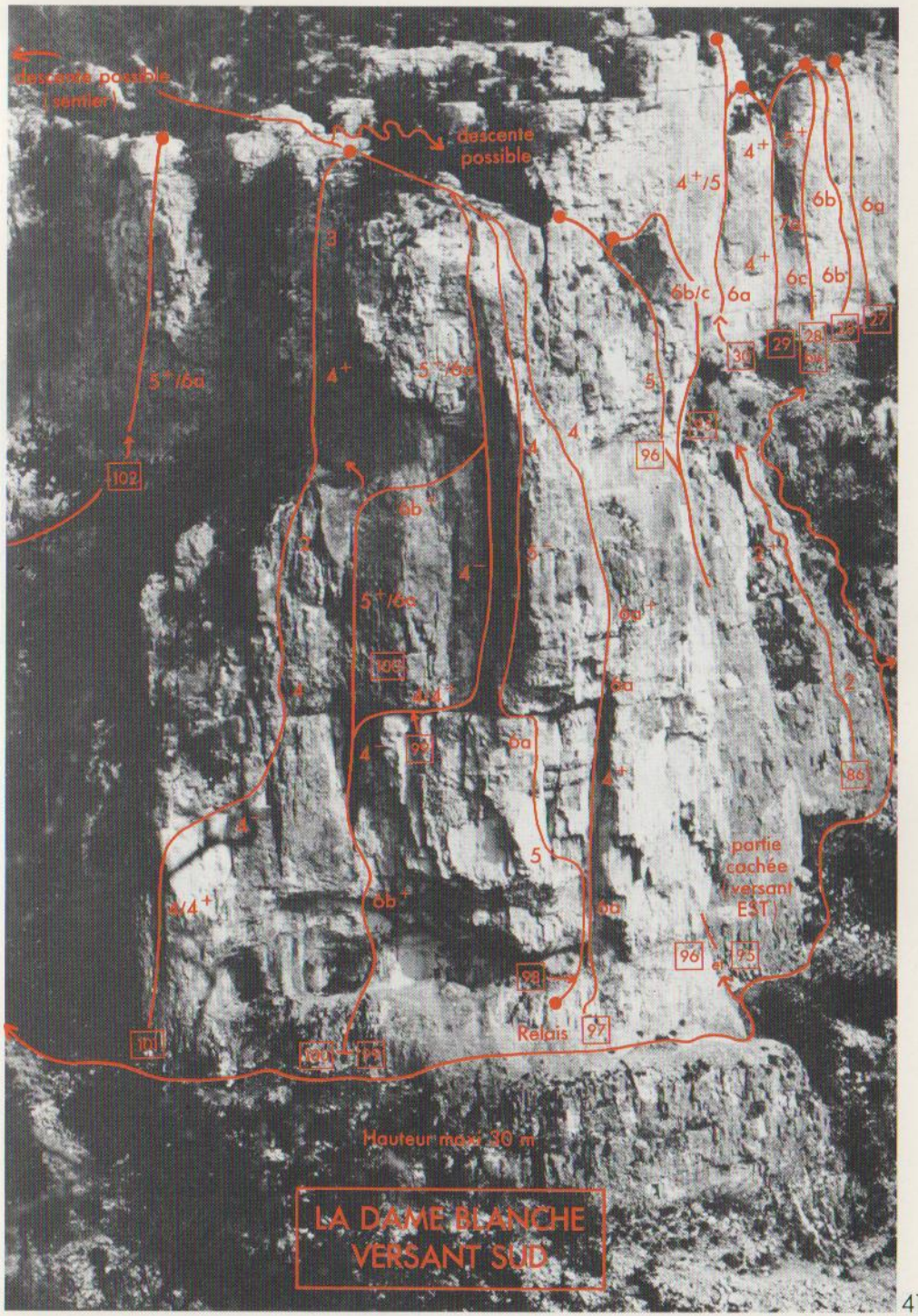
L'argus satiné,

Ce petit papillon bleu est fréquent en été dans la friche, au-dessus de la falaise ; son envergure atteint à peine 3,5 cm. La chenille se développe sur les légumineuses.





"LA DAME BLANCHE"
VERSANT EST

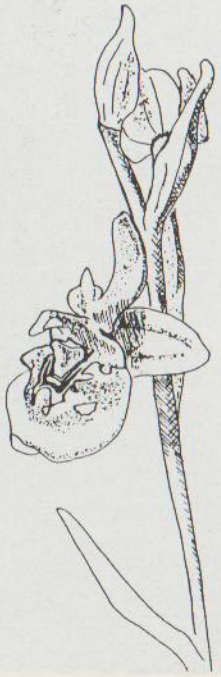


LA DAME BLANCHE
VERSANT SUD

secteur V
des "satyres"

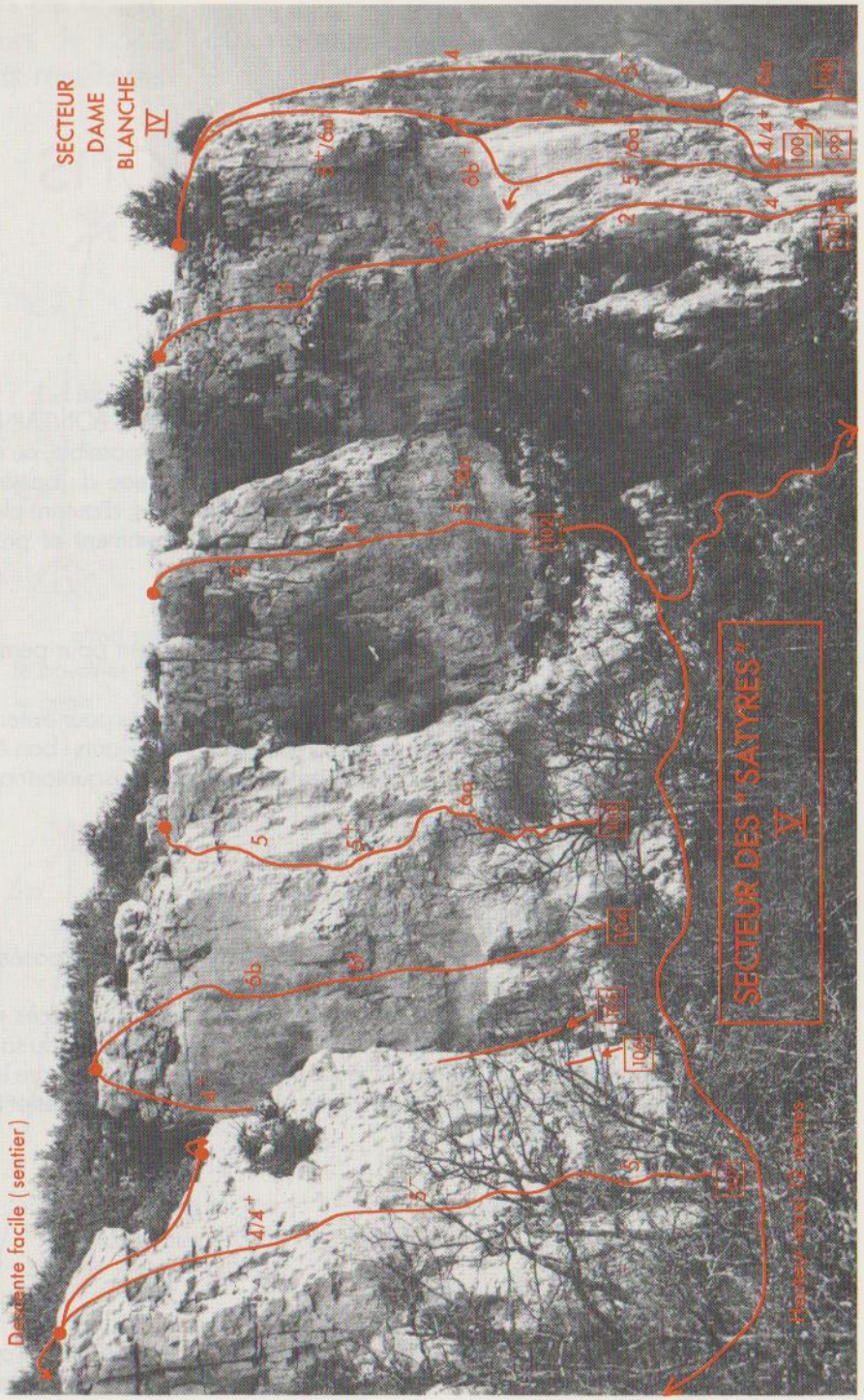
SECTEUR V		DIFFICULTÉ		ANCRAGE		NOM	OBSERVATIONS
N°	Hauteur	Couleur	Cotation	Dans la voie	Sortie		
102	10 m	R	5+/6a	3	1	Blanc cassis	Le pas de départ peut être facilité par la gauche
103	12 m	R	5+/6a	3	1	Le Four à pain	Difficultés décroissantes, assez intéressant
104★	12 m	R	6b	3	1	Le Miroir de Vénus	Jolis pas, très protégés en haut
105	12 m	B	4/4+	2	1	Satyre à droite	Variantes possibles ± à droite
106	8 m	O	3+	2	1	Le dièdre ORSEC	Initiation au sec !
107	11 m	B	5	3	2	Attentat à la raideur	Difficultés décroissantes

★ sélection des plus belles voies



L'ophrys bourdon,

Cette orchidée ingénieuse, découpée dans le velours, séduit certains insectes mâles par sa forme, sa couleur et son odeur. Ceux-ci se méprennent à tel point que, tout en croyant féconder des femelles de leur espèce, ils assurent la pollinisation en allant de fleur en fleur. Cherchez l'ophrys, il se cache dans la friche.



quelques recommandations aux grimpeurs

1. **En Bloc, évitez les sauts** (bonjour la colonne vertébrale !...).
Surtout à BROCHON, il n'y a pas de sable comme à FONTAINEBLEAU. Préférez donc la désescalade chaque fois que c'est possible, ou alors demandez une parade à votre ami(e) : mains au niveau du bassin.
Les pas sont techniques, " à doigts ", plutôt athlétiques, d'autant plus que le rocher est souvent patiné : **échauffez-vous suffisamment** et préférez le " pof " * à la magnésie.

2. **En falaise, attention à la chute au sol !**
Les points d'assurage sont rapprochés volontairement pour permettre un apprentissage de l'escalade en tête.

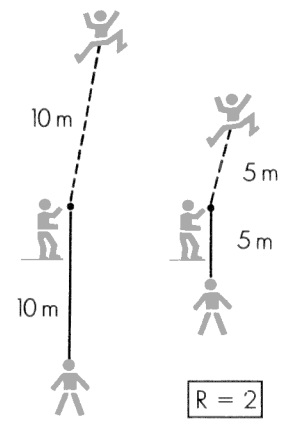
Les deuxième et troisième points d'assurage sont placés pour éviter la chute au sol. Toutefois, le grimpeur et l'assureur resteront vigilants (bon équilibre, boucle de mou minimum), au moment délicat du mousquetonnage.

3. **Attention aux moulinettes !**

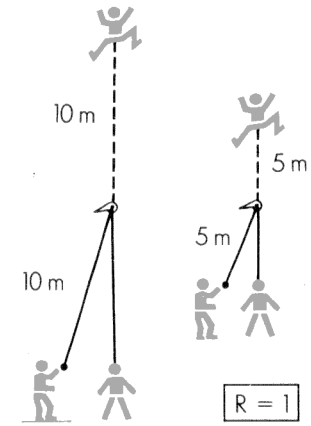
- **Corde assez longue !...**
- **Communication** indispensable dans la cordée...
- **Vigilance** nécéssaire dans toutes les manipulations.
- Proscrire les frottements nylon sur nylon : pas de moulinette posée directement sur une cordelette ou une sangle : **danger !**
- L'équipement de BROCHON a été conçu pour faciliter **l'accès supérieur** des voies : pour les moulinettes, prévoir donc les cordelettes ou sangles de rallonge **avec mousqueton** (!), qui éviteront le frottement contre le rocher.
- Enfin, n'oubliez pas que les descentes à pied sont très courtes et très rapides.

* Le " pof " est de la résine pilée qui a l'avantage d'être non polluant, soluble dans l'eau.

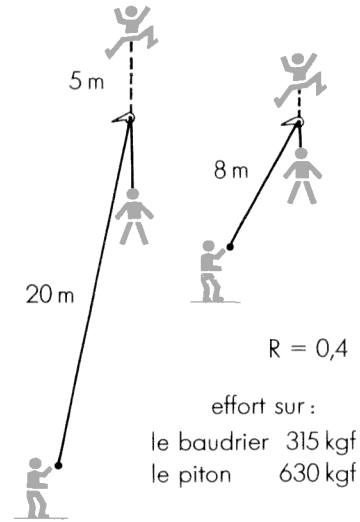
hauteurs de chute,
longueurs de corde (aux normes U.I.A.A.)
et efforts résultants.



effort sur :
le baudrier 1275 kgf
le piton 2550 kgf



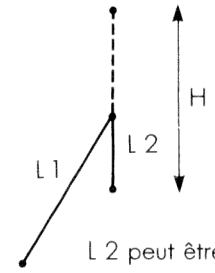
effort sur :
le baudrier 675 kgf
le piton 1350 kgf



effort sur :
le baudrier 315 kgf
le piton 630 kgf

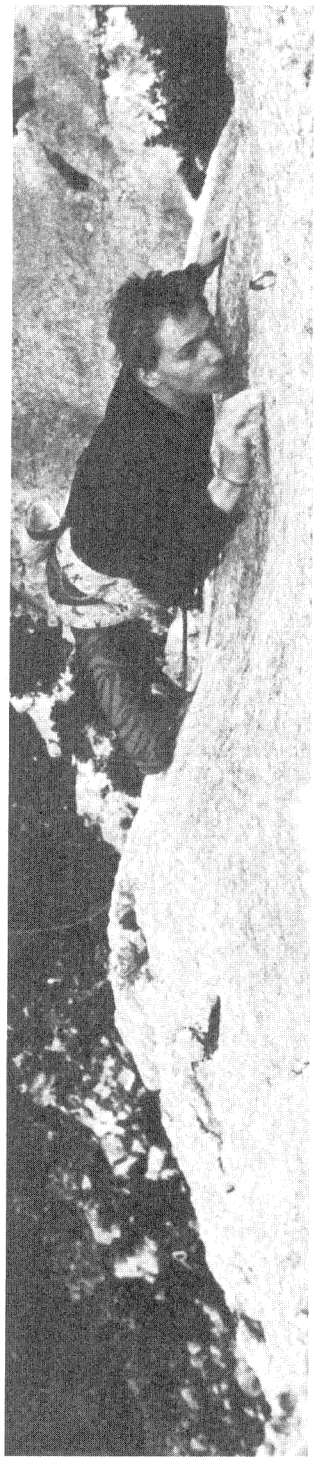
Facteur de Chute

$$R = \frac{H}{L1 + L2}$$



L 2 peut être différent de $\frac{H}{2}$

(document C.O.S.I.R.O.C.)



Antoine LE MENESTREL
dans "Miroir de Vénus"
6 b.

Réalisation : Philippe GLEIZES, Conseiller Technique Régional "Pleine Nature" - Direction Régionale Jeunesse et Sports de BOURGOGNE - Guide de Haute - Montagne.

avec la collaboration de :
- Pierre CRONEL, Assistant Départemental "Plein Air"
- Régis DESBROSSES, Conseiller Technique et Pédagogique "Ecologie, Environnement".
- Maurice PICHON, Conseiller Technique Régional "Plein Air"

Direction Régionale Jeunesse et Sports de BOURGOGNE
22, rue Audra - BP 1530 - 21034 DIJON CEDEX
Tél. : 80 30 47 73

Centre de Recherche et d'Application des Techniques d'Education Populaire et Sportive (CRATEPS).

Direction Départementale Jeunesse et Sports de la Côte d'Or - 29, rue de Talant - 21000 DIJON - Tél. : 80 45 32 34

Remerciements à Monsieur JEANNIN, Maire, et à la Commune de BROCHON, ainsi qu'à tous ceux qui ont apporté leur contribution à la réalisation du projet d'équipement de BROCHON (1983 / 1986), notamment stagiaires initiateurs escalade F.F.M.E. 1985.

Remerciements également à toutes les personnes qui ont apporté leur aide pour ce topo-guide et en particulier Danielle PICHON, Bernard QUARTEAUX et le CAF Dijon auteurs des anciens topos FIXIN - BROCHON.

Photos :
- secteurs et panoramique : Pierre CRONEL
- photos d'action et de paysages :
  . Bernard DOMENECK
  . Philippe GLEIZES
  . Philippe GOSSIN
  . Françoise LEPRON

Dessins nature :
- Régis DESBROSSES

Photocomposition - Impression :
L'IMPRIMERIE
32-34, rue MARCEAU - 21000 DIJON
Tél. : 80 71 25 46
Dépôt légal n° 88 28 01 - 3ème trimestre 1988

Chez Jeannette

RESTAURANT
★ ★ Tourisme
AVEC CHAMBRES

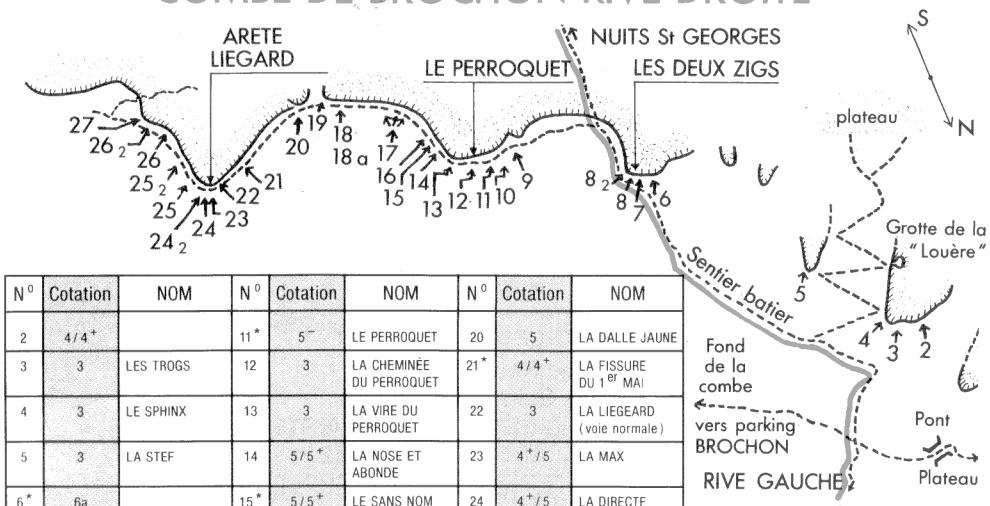
CHAÎNE DES LOGIS DE FRANCE

Jean - Louis et Marie - France GERBER

Tél. 80 52 45 49

7, rue Noisot - FIXIN 21220 GEVREY - CHAMBERTIN

COMBE DE BROCHON RIVE DROITE



N°	Cotation	NOM	N°	Cotation	NOM	N°	Cotation	NOM
2	4/4+		11*	5−	LE PERROQUET	20	5	LA DALLE JAUNE
3	3	LES TROGS	12	3	LA CHEMINÉE DU PERROQUET	21*	4/4+	LA FISSURE DU 1er MAI
4	3	LE SPHINX	13	3	LA VIRE DU PERROQUET	22	3	LA LIEGEARD (voie normale)
5	3	LA STEF	14	5/5+	LA NOSE ET ABONDE	23	4+/5	LA MAX
6*	6a		15*	5/5+	LE SANS NOM	24	4+/5	LA DIRECTE
						24_2	5+	LE CANCER
7	5 et 3	LES 2 ZIGS	16*	6c+	LA PORTUGALAISE	25*	5+	LA VOIE B (sortie surplomb 6b+)
8*	4/4+	DIRECTE DES 2 ZIGS	17	4/4+	LA MAU-MAU	25_2	4/4+	
8_2	5+		18*	4+/5−	LA J.P.	26	4+/5−	LE SPIGOLO
9	4	DIEDRE DU	18a*	6a+	LA LULU	$26*_2$	5−	PSY (sortie plateau 6b)
10*	4	LA MARC	19	4	LA FINE ARETE	27*	3/3+	LA DOREMI

* Les plus belles voies
. Les coinceurs conseillés pour renforcer l'assurage en place
. Cotations données avec réserves

VERS UNE PRATIQUE AUTONOME DE L'ESCALADE

Enseignement de l'escalade, sa gestuelle, la sécurité en paroi.
Stages spécifiques à thème.
Enseignement et apprentissage des équilibres de base créant le mouvement préçis.

STAGES ESCALADE INITIATION ET HAUT NIVEAU TOUTE L'ANNÉE.

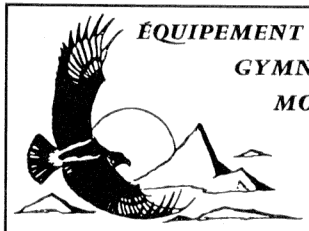
STAGES ENFANTS et ADOLESCENTS.

ALPINISME, VOYAGES LOINTAINS, SKI et autres stages sur demande.
Prêt du matériel EDELRID.

ERIC ALEXANDRE
GUIDE de HAUTE MONTAGNE
8, rue des Ormeaux
21220 Fixin
Tél. : 80 52 71 65

MURS D'ESCALADE PRISES ARTIFICIELLES

et tout votre équipement pour l'escalade, la montagne, la compétition :



ÉQUIPEMENT SPORTIF
GYMNASTIQUE
MONTAGNE
COURSE
SPÉLÉO
SKI

BERBISEY SPORT

76, rue Berbisey *(près des feux)*, **21000 DIJON**
Tél. 80.30.07.98

Gîte de France

Monique AGNÈS
12, rue de la Maladière
BROCHON
21220 GEVREY-CHAMBERTIN
TEL. : 80 52 45 66

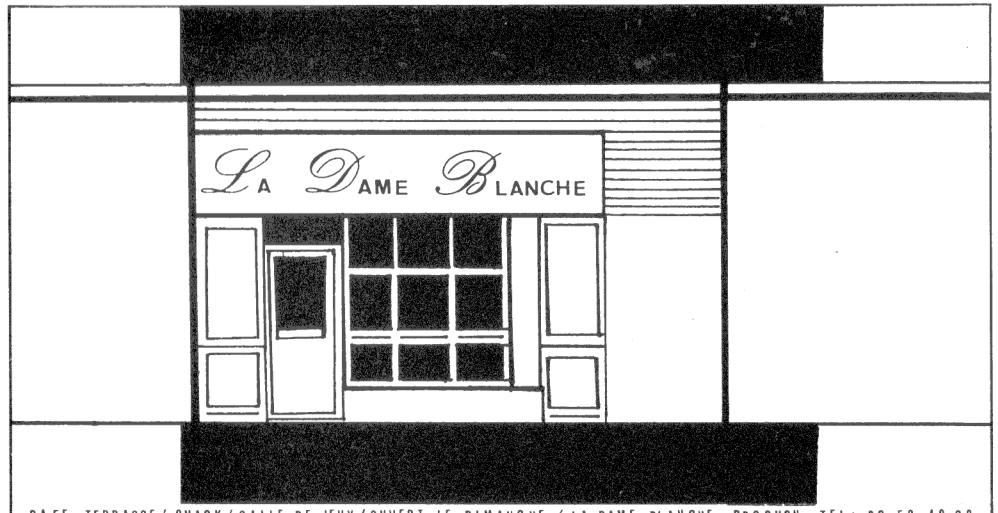
Michelle et Hubert GIRARD
21220 CHAMBŒUF par Gevrey-Chambertin
TEL. : 80 51 81 60

chambre d'hôte

Madame G. BARTET
3, rue Neuve
Clos Saint-Jacques
21220 GEVREY-CHAMBERTIN
TEL. : 80 51 82 06 et 80 52 28 95

Nina CAMPO
ARCENANT
21700 NUITS-SAINT-GEORGES
TEL. : 80 61 28 93

Mr et Mme Jacques PARFAIT
Impasse Fleurie
21640 VOUGEOT
TEL. : 80 62 86 69



CAFE-TERRASSE/ SNACK/ SALLE DE JEUX/ OUVERT LE DIMANCHE / LA DAME BLANCHE : BROCHON TEL : 80.52.46.06

Laiterie de la Côte

Jean GAUGRY
fromager

Rue de la Maladière
BROCHON
21220
GEVREY-CHAMBERTIN
TÉL. : 80 52 45 55.

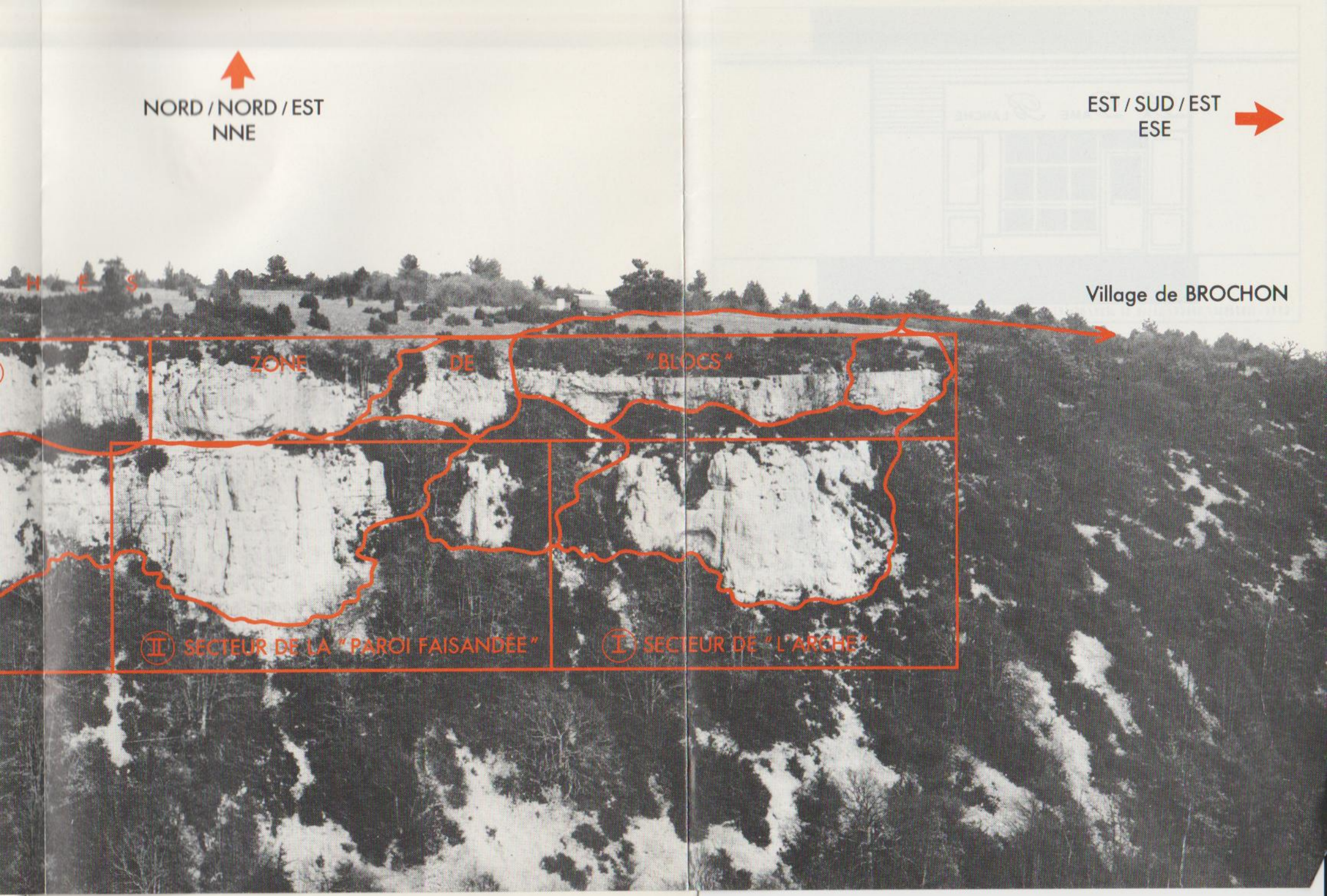
Grands Vins de Bourgogne

Maurice CHAMPY

PROPRIÉTAIRE-VITICULTEUR

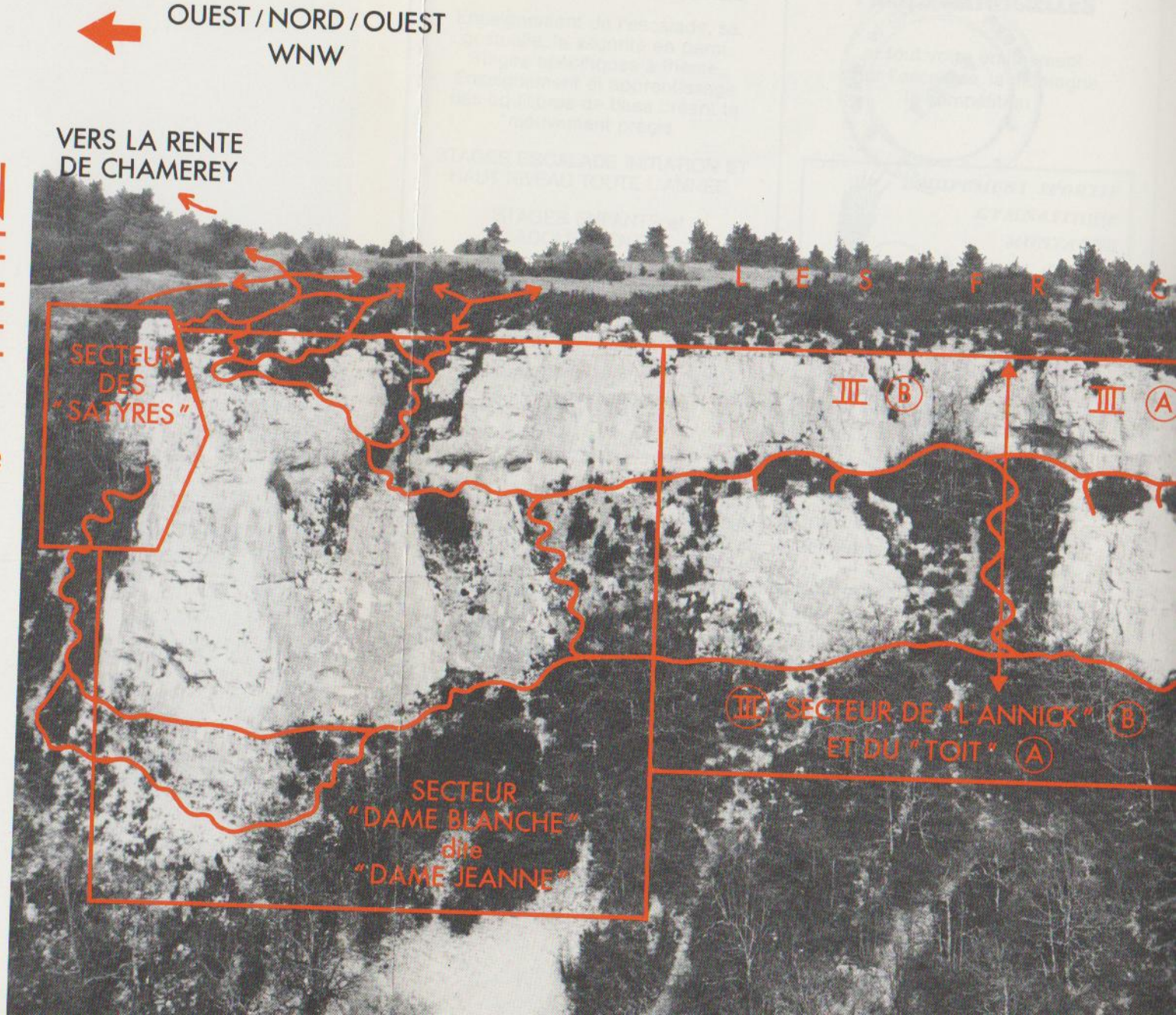
21, Rue Stéphen Liégeard
BROCHON
21220
GEVREY-CHAMBERTIN

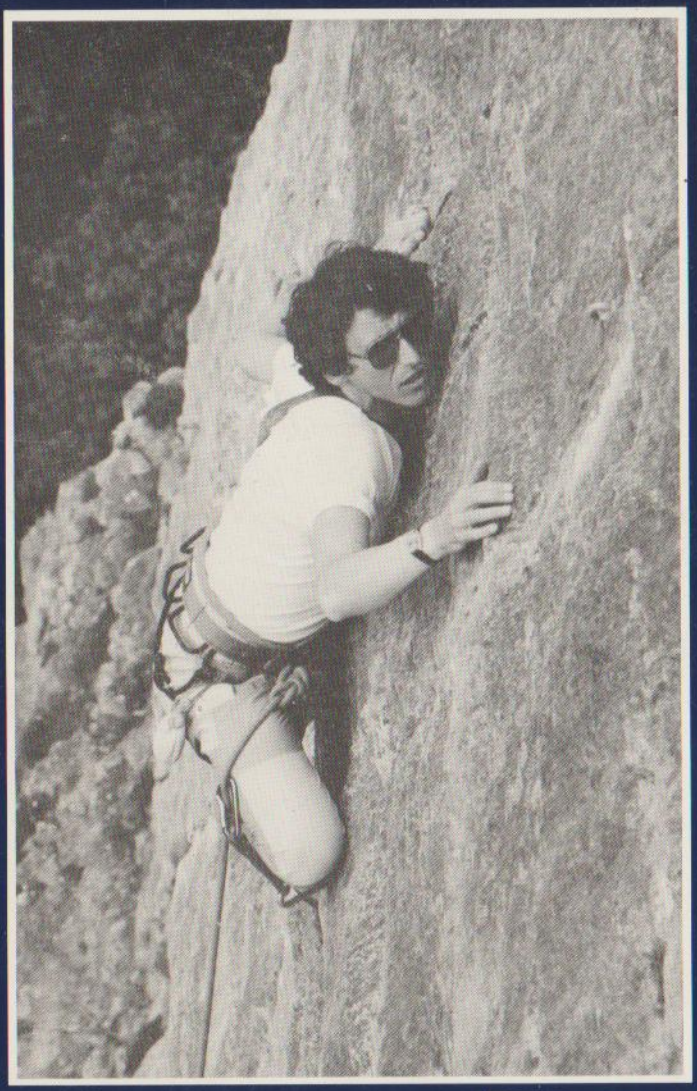
Tél. 80 52 85 16


NORD / NORD / EST
NNE
EST / SUD / EST
ESE
Village de BROCHON
ZONE DE "BLOCS"
II SECTEUR DE LA "PAROI FAISANDÉE"
I SECTEUR DE "L'ARCHE"

BROCHON RIVE GAUCHE

panoramique





22998/2060
70.00